

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00219510
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
----------------	---

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	capitello
--------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Perugia
<b>PVCL - Località</b>	PERUGIA

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	salesiana
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	chiesa di San Prospero
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Istituto Don Bosco

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>PRVL - Località</b>	PERUGIA

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	civico
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Civico di Palazzo della Penna

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1867
<b>PRDU - Data uscita</b>	1870 ca.

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>PRVL - Località</b>	PERUGIA

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	cappella
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	universitaria
<b>PRCD - Denominazione</b>	Cappella Universitaria
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Università degli studi di Perugia

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1870
-----------------------------	------

**PRDU - Data uscita**

-

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

**GPL - Tipo di localizzazione** localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

**GPDP - PUNTO**

**GPDPX - Coordinata X** 12.382188

**GPDPY - Coordinata Y** 40.109109

**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto approssimato

**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo tramite GPS

**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84 UTM33

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

**GPBB - Descrizione sintetica** google maps

**GPBT - Data** 2019

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** IX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 800

**DTSF - A** 900

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**ADT - Altre datazioni** VIII

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito dell'Italia centrale

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo

**MTC - Materia e tecnica** sottosquadro e traforo

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 60ca.

**MISL - Larghezza** 40ca.

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni** I capitelli sono di ispirazione corinzia a foglie allungate; su di essi sono impostati i quattro frontoni con archi a tutto sesto che presentano

<b>sull'oggetto</b>	una ricca decorazione realizzata a rilievo piatto con lavoro di sottosquadro e traforo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I capitelli in questione sono la versione del IX secolo del classico capitello corinzio. Possiamo individuare dei confronti con capitelli di stilismo astratto su base antica, come nella zona milanese in Santa Maria presso San Satiro ma anche nella zona capuana in San Giovanni in Corte.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1936
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPUMB1000219510-5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carlo Ludovico Ragghianti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003366
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 470
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ettore Ricci
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003368
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Laschera/Colucci
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Corrado Balducci
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019

<b>AGGN - Nome</b>	Laschera/Colucci
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Balducci, Corrado