

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00219512

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTP - Posizione parete di fondo(parete C)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione salesiana

LDCN - Denominazione attuale chiesa di San Prospero

LDCC - Complesso di appartenenza Istituto Don Bosco

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.382188
-----------------------------	-----------

GPDPY - Coordinata Y	40.109109
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
-------------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
--------------------------------------------	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84 UTM33
--------------------------------------------------	-------------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2019
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIII
----------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1225
------------------	------

DTSF - A	1225
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
------------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---------------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Bonamico
---------------------------	----------

AUTA - Dati anagrafici	XIII
-------------------------------	------

AUTH - Sigla per citazione	00001904
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	affresco
--------------------------------	----------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	350ca.
-----------------------	--------

MISN - Lunghezza	558ca.
-------------------------	--------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	livello di conservazione mediocre nel registro inferiore con alcune più diffuse ed estese mentre il registro è conservato meglio.
--------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1991
--------------------	------

RSTS - Situazione	Restauro ultimato
--------------------------	-------------------

RSTE - Ente responsabile	Kiwanis Club Perugia
---------------------------------	----------------------

RSTN - Nome operatore	Alberto Polidori
------------------------------	------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1910
--------------------	------

RSTS - Situazione	Restauro ultimato
--------------------------	-------------------

RSTE - Ente responsabile	Ettore Ricci
---------------------------------	--------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	la parete in questione si articola in due registri: nella fascia inferiore si riconoscono san Leonardo, san Benedetto e le solo scritte di san Nicola e san Silvestro. nella fascia mediana troviamo da sinistra a destra: santa Maria Maddalena, santa Margherita, santa Brigida d'Irlanda, santa Illuminata, San Prospero e i suoi fedeli, l'Arcangelo san Michele e infine la parabola del ricco Epulone. nell'angolo destro si può notare un drappo.
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	11 H(SANTI); 11 HH(SANTE)
----------------------------------	---------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: san Leonardo, san Benedetto, san Nicola e san Silvestro, santa Maria Maddalena, santa Margherita, santa Brigida d'Irlanda, santa Illuminata, San Prospero, Arcangelo san Michele, Epulone.
----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	ad affresco
------------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	Parete di fondo(C); fascia inferiore e mediana.
-------------------------	-------------------------------------------------

ISRA - Autore	Bonamico
----------------------	----------

ISRI - Trascrizione	S. LEONARDUS S. BENEDICTUS (S. NI)COLAVS S. SILVESTER S. MARIA MAGDA S. MARGARITA S. BRIGIDA S. LVMINAT S. PSPE
----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Le pitture della cappella costituiscono un documento storico-artistico della massima importanza perché sono le prime pitture datate e firmate di Perugia. Le pitture erano rimaste nascoste sotto uno strato di calce fino al 1910. Ettore Ricci nel 1929 le descrive nel suo testo e da tali descrizioni si denota come al tempo erano presenti parti dell'affresco che oggi non possono più visibili. degli affreschi in questione se ne parla anche in documenti proveniente dall'archivio di Stato.
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQD - Data acquisizione	1936
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000219512-6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Diletti Pietro
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00003365
BIBN - V., pp., nn.	p. 82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ettore Ricci
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00003368
BIBN - V., pp., nn.	pp 18-19-20-21

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Laschera/Colucci
FUR - Funzionario responsabile	Corrado Balducci

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Colucci V./Laschera E.
AGGF - Funzionario	

