

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	BDM
<b>LIR - Livello catalogazione</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice Regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	01141431
<b>ESC - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>ECP - Ente competente per tutela</b>	S155

## OG - BENE CULTURALE

<b>AMB - Ambito di tutela MiBACT</b>	etnoantropologico
<b>CTG - Categoria</b>	STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI

## OGT - DEFINIZIONE BENE

<b>OGTD - Definizione</b>	pezzo di legno
<b>OGTV - Configurazione strutturale e di contesto</b>	bene semplice

## OGD - DENOMINAZIONE

<b>OGDT - Tipo</b>	altra lingua
<b>OGDN - Denominazione</b>	Rahakak (?)
<b>OGDS - Note</b>	Il termine riportato è una trascrizione della lingua Yanomami parlata nella zona geografica di riferimento della collezione. Le modalità di trascrizione e i termini stessi hanno subìto delle variazioni nel tempo.

<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	dati di archivio

<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>PVCL - Località</b>	FIRENZE

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Nonfinito
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_4260238459551
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via del Proconsolo, 12
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia e Etnologia
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD(CG)_6386459459551
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano 0.5/ magazzino 1/ vetrina 5/ ripiano 2/ scatola 2
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2014

<b>LCN - Note</b>	Una gran parte della collezione Saffirio-Damioli è stata per la prima volta esposta in modo permanente al pubblico nel riallestimento della sala del Sud America inaugurata nel settembre 2014.
-------------------	---

#### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

#### PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Sud America
<b>PRTS - Stato</b>	BRASILE
<b>PRTR - Ripartizione amministrativa</b>	Roraima
<b>PRTL - Località</b>	corso medio fiume Catrimani
<b>PRG - Area storico-geografica</b>	Amazzonia

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1990 post
---	-----------

#### DR - DATI DI RILEVAMENTO

<b>DRL - Rilevatore</b>	Saffirio, Giovanni
<b>DRL - Rilevatore</b>	Damioli, Guglielmo
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	1990 post

#### UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

##### INV - ALTRI INVENTARI

<b>INVN - Codice inventario</b>	33825/5
---------------------------------	---------

<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2004
<b>COL - COLLEZIONI</b>	
<b>COLD - Denominazione</b>	collezione Saffirio-Damioli
<b>COLN - Nome del collezionista</b>	Giovanni Saffirio/ Guglielmo Damioli
<b>COLU - Data uscita bene dalla collezione</b>	1997
<b>COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione</b>	donazione
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1997
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	inventario museale
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	cultura Yanomami
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	inventario museale
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>ATBS - Note</b>	La cultura Yanomami appartiene ad un popolo localizzato nella foresta Amazzonica, sia nel nord del Brasile che nel Sud del Venezuela. Sono attualmente simbolo della difesa della foresta.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Strumento di legno di forma rettangolare, leggermente scavato all'interno.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio, modellatura a mano
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	1
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	4.5
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	26
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	peso
<b>MISU - Unità di misura</b>	g
<b>MISM - Valore</b>	73.6
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	attuale
<b>UTUF - Funzione</b>	costruzione di punte di freccia
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	mancanza di parti
<b>STCN - Note</b>	Le estremità presentano segni di scheggiatura.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via La Pira, 4
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Saffirio, Giovanni
<b>ACQN - Nome</b>	Damioli, Guglielmo
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1997
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Toscana/ FI/ Firenze
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIFIE33825_5
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Bambi, Saulo

<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2017/10/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIFIE33825_5.JPG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	KOPENAWA - ALBERT 2018
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0YA2018
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Kopenawa Davi - Albert Bruce, La caduta del cielo. Parole di uno sciamano yanomami, Nottetempo Ed., 2018.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BIGONI - DALMONEGO - SAFFIRIO - STANYON 2015
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0YA2015
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Bigoni Francesca - Dalmonego Corrado - Saffirio Giovanni - Stanyon Roscoe, Valorizzazione delle collezioni al Museo di Storia Naturale di Firenze: ricerca collaborativa con comunità Yanomami della foresta Amazzonica (Catrimani), in Museologia Scientifica Memorie, 14 (2015), pp. 91-94.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BIGONI - SAFFIRIO 2014
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0Y2014
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in miscellanea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Bigoni Francesca - Saffirio Giovanni, La collezione della cultura materiale Yanomami, una popolazione dell'Amazzonia, in Il Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze. Le collezioni antropologiche ed etnologiche, a cura di Jacopo Moggi Cecchi, Roscoe Stanyon, Firenze University Press, 2014, pp. 176-179.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	DAMIOLI - SAFFIRIO 1996
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0YA1996
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Damioli Guglielmo - Saffirio Giovanni, Yanomami: Indios dell'Amazzonia, Torino, Il capitello, 1996.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2019

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Bigoni, Francesca

**RSR - Referente verifica  
scientifica**

Bigoni, Francesca

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Zaccheddu, Maria Pia