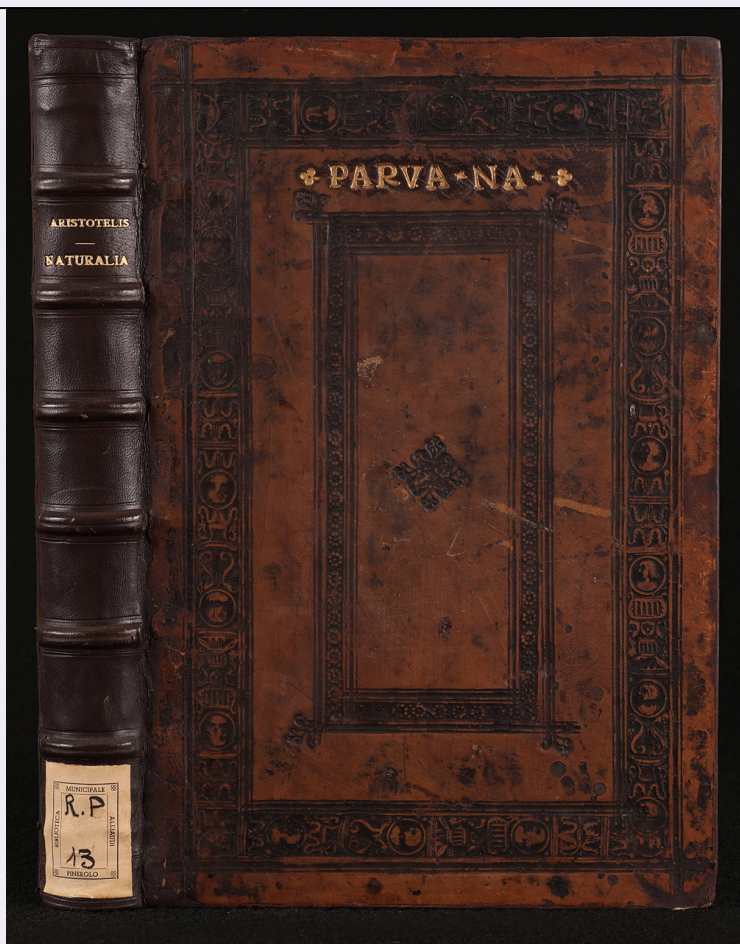


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00408789
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Pinerolo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Biblioteca Comunale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Cesare Battisti, 11
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Biblioteca Civica Camillo Alliaudi

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	R.P.13
<b>INVD - Data</b>	nr

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1530
<b>DTSF - A</b>	1549

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione a secco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione in oro

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	325
<b>MISL - Larghezza</b>	215

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	legatura rigida in pelle su assi di legno; legatura di restauro con riapplicazione della pelle dei piatti originali, decorati a secco con cornice esterna di candelabra e profili all'antica in fasci di filetto; cornice dello specchio con corolle in fasci di filetto, ferro vegetale accantonato esterno; al centro dello specchio ferro vegetale; super libros impresso in oro al piatto superiore tra corolle dorate. Dorso di restauro. Tagli rossi.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	super libros
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	piatto superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PARVA NA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: Aristotelis Stagiritae parva quae ocent naturalia. Parigi, Simon Colinaeus, 1530.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pinerolo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Vittorio Veneto 1, 10064 Pinerolo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza D.
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00001813
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Faccin S.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Russo M. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Landini V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.