

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01143539
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	sacrario
OGTN - Denominazione	Famedio di Santa Croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCI - Indirizzo	Piazza di Santa Croce 16
PVCA	Largo Bargellini
PVE - Diocesi	FIRENZE

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Firenze
CTSF - Foglio/Data	175/ 2019
CTSN - Particelle	355
CTSP - Proprietari	Fondo Edifici di Culto

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	11.263222
GPDPY - Coordinata Y	43.767873
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica google maps

GPBT - Data 2019

GPBO - Note <https://www.google.com/maps/place/43%C2%B046'04.4%22N+11%C2%B015'47.0%22E/@43.767876,11.2625188,135m/data=!3m2!1e3!4b1!4m9!1m2!2m1!1ssanta+croce!3m5!1s0x0:0x0!7e2!8m2!3d43.7678754!4d11.2630662>

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo) costruzione

AUTM - Fonte dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Lensi Alfredo

AUTA - Dati anagrafici 1871 - 1952

AUTH - Sigla per citazione Auth007

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento costruzione

ATBD - Denominazione architettura di epoca fascista

ATBM - Fonte dell'attribuzione bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENRR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica realizzazione

RENN - Notizia Lo spazio corrispondente al settore sottostante alla sagrestia, parte degli ambienti sotterranei della basilica (anticamente adibiti a sede di confraternite e luoghi di sepoltura prima e a deposito poi), dopo l'alluvione del 1844, fu dedicato alla memoria dei fiorentini caduti durante la Grande Guerra nel 1934, contestualmente alla realizzazione, in corrispondenza della cripta, di un sacrario dedicato ai caduti «per l'idea fascista», progettato dall'architetto Alfredo Lensi e inaugurato il 27/10/1934. Realizzato su progetto dello stesso Alfredo Lensi del 14

	/12/1934, il Famedio fu inaugurato da Vittorio Emanuele III il 4/11/1937.
RENF - Fonte	BIBH0001 (pp. 52-53)
RENF - Fonte	BIBH0021 (pp. 35-40)
RENF - Fonte	BIBH0022 (pp. 86-89)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1934/10/27
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1937/11/04
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intorno
RENS - Notizia sintetica	ampliamento
RENN - Notizia	Parte di un ben più vasto programma di autocelebrazione e propaganda del regime, al Famedio seguì la realizzazione di un ulteriore sacrario, per i caduti nelle guerre d'Etiopia (1935-36) e di Spagna (1936-39), realizzato in corrispondenza degli spazi sotterranei adiacenti.
RENF - Fonte	BIBH0001 (pp. 52-53)
RENF - Fonte	BIBH0021 (pp. 35-40)
RENF - Fonte	BIBH0022 (pp. 86-89)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1935/00/00
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1939/00/00
REVX - Validità	ante
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	demolizione parziale
RENN - Notizia	Oggetto di un processo di damnatio memoriae del luogo conseguente alla caduta del regime, nel 1950 il sacrario dedicato ai «martiri fascisti» fu smantellato e la simbologia del regime fu rimossa. L'operazione di risignificazione dei sotterranei, che ha lasciato inalterato il Famedio, si concluse nel 1956 con la dedizione degli ambienti ai caduti delle guerre fino al 1945.
RENF - Fonte	BIBH0001 (pp. 52-53)

RENF - Fonte	BIBH0021 (pp. 35-40)
RENF - Fonte	BIBH0022 (pp. 86-89)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1950/00/00
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1956/00/00
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	-1
SIIP - Tipo di piani	p. interrato-1
SIIV - Suddivisione verticale	ad aula
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Ambiente a pianta centrale ad aula; strutture verticali in muratura continua e pilastri; coperture a volta a crociera.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p. t.
PNTS - Schema	centrale
PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	pilastri
SVCC - Genere	in muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera

SOFQ - Qualificazione della forma	a sesto ribassato
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in pietra serena
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	parete/i
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	lapide
DECM - Materiali	marmo nero
DECM - Materiali	marmo rosso dell'Amiata
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	settore absidale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	altare
DECM - Materiali	muratura
DECM - Materiali	marmo rosso dell'Amiata
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	pareti perimetrali
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	pannelli lapidei
LSII - Trascrizione testo	Iscrizioni di n. 3672 nomi di fiorentini caduti durante la prima guerra mondiale disposti in ordine alfabetico e con l'indicazione del grado militare.
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	parete absidale
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	ANNO XIV/ NEL TEMPIO SACRO ALLE GLORIE D'ITALIA/ FIRENZE FA L'APPELLO/ DEI SUOI MORTI NELLA GUERRA/ MCMXV-MCMXVIII/ VIVI IN ETERNO
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Iscrizione dedicatoria sul portale
LSII - Trascrizione testo	FIRENZE/ AI SUOI FIGLI CADUTI PER LA PATRIA/ DAL 1915 AL 1945
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portale
LSIG - Genere	stemma

LSIT - Tipo	stemmi delle dieci armi dell'esercito
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	insegna della città di Firenze
LSIC - Tecnica	a bassorilievo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	ottimo
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	museo
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	prima metà del XX secolo
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondo edifici di culto (Fec)
CDGI - Indirizzo	Piazza del Viminale, 1- 00184 Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	01143539_foto001
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	0901143539_foto002
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	0901143539_foto003
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	0901143539_foto004
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	0901143539_foto005
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	SABAPFIDOCART0009
DRAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
DRAD - Data	2019
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FNTD - Data	2019/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio catalogo SABAP Firenze
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	SABAPFIFONT0001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brunori Lia
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	BIBH0001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sebregondi Ludovica
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	BIBH0021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Bonafede Maria Elisabetta
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	BIBH0022
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Pepe, Maria Teresa
RSR - Referente scientifico	Altiero, Elvira (Funzionario storico dell'arte, SABAP Firenze)
FUR - Funzionario responsabile	Altiero, Elvira (Funzionario storico dell'arte, SABAP Firenze)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2019
ISPN - Funzionario responsabile	Altiero, Elvira (Funzionario storico dell'arte, SABAP Firenze)