SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01143543
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

tipologica

ponte

OGTN - **Denominazione**

Ponte alla Vittoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

PVCI - Indirizzo Ponte alla Vittoria

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Firenze
CTSF - Foglio/Data 72/2019
CTSN - Particelle s.n.m.

CTSP - Proprietari Comune di Firenze

GL - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE LINEA

GLI - Identificativo Linea

GLL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GLD - DESCRIZIONE DELLA LINEA		
GLDP - PUNTO DELLA LIN	EA	
GLDPX - Coordinata X	11.234250	
GLDPY - Coordinata Y	43.774400	
GLDP - PUNTO DELLA LIN	EA	
GLDPX - Coordinata X	11.234769	
GLDPY - Coordinata Y	43.775416	
GLM - Metodo di georeferenziazione	sviluppo esatto	
GLT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo	
GLP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GLB - BASE DI RIFERIMENTO		
GLBB	google maps	
GLBT - Data	2019	
GLBO - Note	https://www.google.com/maps/place/43%C2%B046'29.6%22N+11%C2%B014'04.0%22E/@43.7748829,11.2322413,538m/data=!3m2!1e3!4b1!4m6!3m5!1s0x0:0x0!7e2!8m2!3d43.774879!4d11.23443	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Ferrati Bruno	
AUTA - Dati anagrafici	notizie primo quarto sec. XX	
AUTH - Sigla per citazione	Auth009	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBR - Riferimento all'intervento	progetto	
ATBD - Denominazione	architettura civile del XX secolo	
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia	
RE - NOTIZIE STORICHE		
REN - NOTIZIA		
RENR - Riferimento	intero bene	
RENS - Notizia sintetica	realizzazione	
RENN - Notizia	Realizzato in muratura in sostituzione dell'ottocentesco «ponte sospeso» in metallo (1835), il Ponte delle Cascine fu dedicato alla memoria dei caduti nella battaglia di Vittorio Veneto nel 1928, quando l'impresa Allegri di Roma vinse un concorso d'appalto con il progetto di Bruno Ferrati. Questa struttura, realizzata in posizione laterale rispetto a quella ottocentesca, fu inaugurata e intitolata "alla Vittoria" nel 1932, quando sarebbe stata smantellata quella ottocentesca. Nella fondazione era stata murata un'urna contenente una pergamena con i nomi dei caduti a cui alludeva un'iscrizione commemorativa incisa su una delle quattro lapidi poste all'imbocco del viadotto («I nomi dei	

	fiorentini/ caduti nella Grande Guerra/ sono qui dentro custoditi/ a capo del ponte/ che col loro sangue/ essi hanno battezzato»).		
RENF - Fonte	BIBH0026		
RENF - Fonte	BIBH0001 (p. 89)		
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO		
RELS - Secolo	XX		
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto		
RELI - Data	1928/00/00		
RELX - Validità	post		
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE		
REVS - Secolo	XX		
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto		
REVI - Data	1932/00/00		
RE - NOTIZIE STORICHE			
REN - NOTIZIA			
RENR - Riferimento	intero bene		
RENS - Notizia sintetica	rifacimento		
RENN - Notizia	Ponte alla Vittoria, distrutto durante la ritirata tedesca del 4 agosto 1944, fu ricostruito nel secondo dopoguerra per interessamento dell' Amministrazione Militare Alleata su progetto degli architetti fiorentini Nello Baroni, Lando Bartoli, Italo Gamberini e Carlo Maggiora e dell'ingegnere Mario Focacci. Per la struttura in cemento armato era stato previsto un rivestimento in pietra forte e parapetti in bronzo modellato, rifiniture non ancora realizzate nel 1963-64.		
RENF - Fonte	BIBH0026		
RENF - Fonte	BIBH0001 (p. 89)		
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	IO REMOTO		
RELS - Secolo	XX		
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto		
RELI - Data	1944/00/00		
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	MO RECENTE		
REVS - Secolo	XX		
REVF - Frazione di secolo	seconda metà		
REVI - Data	1964/00/00		
REVX - Validità	(?)		
IS - IMPIANTO STRUTTURALE			
IST - Configurazione	Struttura in cemento armato a tre campate di 34.50 metri di luce e a		
strutturale primaria	curva policentrica; lunghezza totale di 142 m e larghezza di circa 16 m.		
	SV - STRUTTURE VERTICALI		
SVC - TECNICA COSTRUTTIV			
SVCU - Ubicazione	piloni		
SVCT - Tipo di struttura	pilastri		
SVCC - Genere	in muratura		
SVCM - Materiali	cemento armato		
DE - ELEMENTI DECORATIVI			

DEC - ELEMENTI DECORATIV	VI .
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	rivestimento lapideo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Danni lievi in corrispondenza del rivestimento lapideo per esposizione agli agenti atmosferici e atti vandalici.
JS - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	viadotto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	Palazzo Vecchio, Piazza della Signoria - Firenze
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	01143543_foto001
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	0901143543_foto002
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	0901143543_foto003
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOCDAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	0901143543_foto004
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	0901143543_foto005
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	0901143543_foto006
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	0901143543_foto007
DRA - DOCUMENTAZIONE GI	RAFICA
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	SABAPFIDOCCART0067
DRAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
DRAD - Data	2019
DRA - DOCUMENTAZIONE GI	RAFICA
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	inquadramento territoriale
DRAN - Codice identificativo	SABAPFIDOCCART0068
DRAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
DRAD - Data	2019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargellini Piero
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	BIBH0026
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brunori Lia
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	BIBH0001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Pepe, Maria Teresa
RSR - Referente scientifico	Altiero, Elvira (funzionario storico dell'arte SABAP Firenze)
FUR - Funzionario responsabile	Altiero, Elvira (funzionario storico dell'arte SABAP Firenze)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2019
ISPN - Funzionario responsabile	Altiero, Elvira (funzionario storico dell'arte SABAP Firenze)