

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

P

**NCT - CODICE UNIVOCO**

<b>NCTR - Codice regione</b>	11
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00371230
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S263
<b>ECP - Ente competente</b>	S263

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	scultura
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	cristo sofferente
-------------------------------	-------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Marche
<b>PVCP - Provincia</b>	MC
<b>PVCC - Comune</b>	San Severino Marche

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Tacchi Venturi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Salimbeni, 39
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca comunale P. Tacchi - Venturi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala 1

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Marche
<b>PRVP - Provincia</b>	MC
<b>PRVC - Comune</b>	San Severino Marche

<b>PRE - Diocesi</b>	CAMERINO - SAN SEVERINO MARCHE
----------------------	--------------------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	concattedrale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Concattedrale di Sant'Agostino
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Salimbeni 7

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	0
<b>DTSF - A</b>	99
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega marchigiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio, doratura, verniciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro in foglia/ applicazione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	184
<b>MISL - Larghezza</b>	35
<b>MISP - Profondità</b>	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1973
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scultura lignea di Christus Patiens. Il perizoma del Cristo reca tracce di doratura a foglia d'oro. Entrambe le braccia sono mancanti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 35
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si ipotizza che questa scultura lignea facesse parte di una deposizione insieme ad altri elementi e sia stata solo successivamente reimpiegata come Crocefisso. Un' immagine presente nel volume citato in bibliografia mostra l'immagine completa delle braccia e fa riferimento ad un restauro del 1973 che ne avrebbe restituito la struttura formale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ente religioso di confessione cattolica
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1100371230_FTA_001
<b>BIL - Citazione completa</b>	Moretti Mario - Zampetti Pietro, San severino Marche Museo e Pinacoteca, Bologna, Calderini, 1992, p. 84
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Cialoni, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moriconi, Pierluigi