

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01143581

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a lapide

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del soldato come un eroe antico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Calci
PVL - Altra località	Montemagno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCU - Indirizzo	Piazza Vittorio Veneto, 3
LDCS - Specifiche	sulla facciata principale

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.537237
GPDPY - Coordinata Y	43.720339
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2019

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Morelli Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	2718

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** marmo bianco venato/ scultura**MTC - Materia e tecnica** marmo grigio/ sagomatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 220**MISL - Larghezza** 110**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** La lapide, leggibile in tutte le sue parti, presenta qualche macchia nella parte centrale e nella decorazione in alto. Manca la parte metallica (?) che completava l'elsa che il soldato tiene nella mano destra.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La lapide ha una forma pressochè rettangolare, l'iscrizione ne occupa la parte destra, mentre a sinistra si sviluppa la decorazione che ha il fulcro nella figura del soldato ed è completata in basso da una fascia di foglie di quercia e d'alloro.**DESI - Codifica Iconclass** 45B:5(+2):12B13**DESS - Indicazioni sul soggetto** Il soldato, rappresentato nudo con solo un perizoma svolazzante fermo alla vita, rimanda allegoricamente a un eroe antico anche se un paio d'ali e una tromba, simile quella che tengono gli angeli annunciianti nelle scene di Giudizio Universale, lo discostano dalla rappresentazione canonica del tema. La figura sembra elevarsi al di sopra di un bacile su cui arde una fiamma viva, ha il braccio destro teso all'indietro mentre con la mano stringe l'elsa di un'arma (di cui manca la parte terminale) e il braccio sinistro teso davanti alla bocca che stringe la tromba.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** dedicatoria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** capitale**ISRP - Posizione** sulla lapide, in alto a destra**ISRI - Trascrizione** IN QVESTO MARMO/ I NOMI/ NEL VOSTRO CVORE/ IL CVORE DE CONCITTADINI/ MORTI PER L'INDIPENDENZA D'ITALIA/ E PER LA LIBERTA' DE POPOLI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** capitale, minuscolo

ISRP - Posizione	sulla lapide, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SOLD. CHELOTTI ORESTE/ " MARTINI SABATINO/ " BALDVCCI BALDVCCIO/ S. TEN. GIANNELLI CORRADO/ SOLD. RIBECAI VBALDO/ " BRVSCHINI FRANCESCO/ TEN. MINGHETTI ALESSANDRO/ C. MAGG. MARCONI GIVSEPPE/ SOLD. PIERINI ITALIANO/ " MEVCCI DOMENICO/ CAPOR. PELLEGRINI M° MARIO GIVLIO/ SOLD. DEL GVERRA NELLO/ " CELANDRONI ROMEO/ " ROSSI ALADINO/ SERG. DEL CORSO ERNESTO/ SOLD. PIERINI GINO/ CAPIT. COLI ING. CORRADO/ SOLD. ROSSI MARIO/ " SOLDANI AMEDEO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	sulla cornice, in basso
ISRI - Trascrizione	MCMXV/ MCMXVIII
NSC - Notizie storico-critiche	Notizie in: Profeti E., "Schede" in "L'emozione di marmo. I monumenti ai caduti della Grande Guerra a Pisa e nel suo territorio", a cura di Banti A. M., Renzoni S., Tosi A., Pisa University Press, Pisa 2015, pp. 159, 234 n. 51.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Calci
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Curreli A. M.
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	SABAP per le province di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	New_1574253988089
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Curreli A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Brancaccio L.

OSS - Osservazioni

L'inaugurazione della lapide è descritta dall'articolo del periodico "Il Ponte di Pisa" n.32 del 1920. Si attesta poi, come da trafiletto sul periodico "l'idea fascista" N° 35 del 23 Ottobre 1923, che la lapide venne coinvolta, insieme con le lapidi del cimitero di Montemagno, nelle celebrazioni per la commemorazione della Marcia su Roma del 1923. Da Progetto "La grande guerra dal locale al globale. Documenti e manufatti del Comune di Calci sul portale 14-18" dell'Università di Pisa (responsabile prof. Antonella Gioli, ricercatore dott. Anna Salvadorini) con il sostegno di MIBACT- Comitato Prima Guerra mondiale e la collaborazione del Comune di Calci.