

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00410045
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tamburo
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
PVCL - Località	AGLIE'

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Agliè
LDCU - Indirizzo	Piazza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Canova
LDCS - Specifiche	piano nobile, sala cinese

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AR 5
---------------	------

INVD - Data	1981
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Asia sud-orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	corda
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	73
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione; mancanza del battente
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tamburo in bronzo con timpano decorato a bande concentriche con ornamentazioni incise, attorno a una stella centrale a dodici punte con quattro gruppi di rane poste una sopra l'altra, dalla più grande alla più piccola. Sul profilo sono disposti i manici; una processione di tre elefantini si muove lungo il lato. Il tamburo poggia su un supporto in legno a cui e' legato mediante corde.
DESI - Codifica Iconclass	25F51(rane) : 25F25(elefanti)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Strumenti musicali: tamburo. Animali: rane; elefanti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna su etichetta di carta
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla parte superiore

ISRI - Trascrizione	Fe' Conte Alfredo/ ufficiale d'adunanza di S. I. [...] / il Conte di Genova
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Noti come "tamburi delle rane" questi manufatti sono legati alla cultura dell'etnia Karen localizzata nell'area geografica compresa fra Thailandia e Birmania (attuale Myanmar). I tamburi di bronzo hanno una grande tradizione nel sud est asiatico dove erano utilizzati fin dai tempi antichi come prezioso bene di scambio, a giudicare anche dall'ampia distribuzione odierna. Dai Karen erano utilizzati nel corso delle cerimonie funebri, per ingraziarsi gli spiriti delle montagne e degli antenati e per altre cerimonie tra le quali la più importante era sicuramente il richiamo delle piogge, animale a cui allude la rana da cui il nome "Karen Rain Drum" cioè tamburo Karen per la pioggia. Pare che i Karen usassero commissionarli ad artigiani Shan (gruppo etnico tra Birmania) che potevano maneggiarli solo dopo essersi sottoposti a riti di purificazione. Il manufatto è a far parte delle collezioni del Castello di Agliè l'11 agosto 1958, dono dell'ingegner Giuseppe Canova (testamento olografo del 5 ottobre 1951). La collezione Canova presso il Castello di Agliè è costituita da quarantasei oggetti databili al secolo XIX a cui si aggiungono due sculture buddiste siamesi databili tra il XIV e il XV secolo. Un tamburo simile fu donato dal re del Siam alla Francia nel 1861.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Canova, Giuseppe
ACQD - Data acquisizione	1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG03256
FTAF - Formato	jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione di ricerca
FNTA - Autore	Vergagni, Roberta
FNTT - Denominazione	Riscontro inventariale della collezione orientale del Castello di Agliè. Relazione finale
FNTD - Data	2017
FNTN - Nome archivio	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
FNTS - Posizione	NR

FNTI - Codice identificativo	FN000012
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caterina, Lucia
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	BI000100
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-121
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I tesori esotici del Duca. Selezione di opere orientali dal Castello di Aglié
MSTL - Luogo	Torino, Museo d'Arte Orientale (MAO)
MSTD - Data	27 febbraio-3 giugno 2018
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Lucidi, David
RSR - Referente scientifico	Berretti, Luisa
FUR - Funzionario responsabile	Berretti, Luisa
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nell'inventario della Collezione Canova compilato il 14 novembre 1981 l'opera è registrata come riportato di seguito: 5. Tamburo di bronzo con supporto e martello di legno. Nel corso della presente ricognizione non e' stato rintracciato il battente in legno.