

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 01143584

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0901143584

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione
/dedicazione Lapide commemorativa ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Calci
PVL - Altra località	Montemagno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio di San Rocco
LDCU - Indirizzo	Via Strada Comunale del Chiasso
LDCS - Specifiche	all'interno, sopra l'altare
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.536054
GPDPY - Coordinata Y	43.720017
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2019
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	140
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Nella parte bassa del dipinto sono presenti delle cadute di colore e delle alterazioni cromatiche. Da fonti orali risulta che questa parte sia stata ridipinta nei decenni scorsi.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide è dipinta sulla parete sopra l'altare, una semplice cornice riquadra la parte centrale dove sono riportati i nomi dei caduti delle due guerre. In alto, ai due angoli, sono poste due stelle, che completano la pittura.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla "lapide", in alto e al centro
ISRI - Trascrizione	CADVTI DELLA GVERRA MONDIALE 1915-1918/ MARTINI SABATINO/ BALDVCCI BALDVCCIO/ GIANNELLI CORRADO/ REBECAI VBALDO/ BRVSCINI FRANCESCO/ MINGHETTI ALESSANDRO/ MARCONI GIVSEPPE/ PIERINI ITALIANO/ MEVCCI DOMENICO/ PELLEGRINI MARIO GIULIO/ DEL GVERRA NELLO/ CELANDRONI ROMEO/ ROSSI ALADINO/ DEL CORSO ERNESTO/ PIERINI GINO/ COLI CORRADO/ ROSSI MARIO/ SOLDANI AMEDEO/ CHELOTTI ORESTE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla "lapide", in basso su due colonne
ISRI - Trascrizione	CADVTI MILITARI E CIVILI DISPERSI/ DELLA GVERRA 1940-45/ ANDREONI AVGVSTO/ ARMANI FVLVIO/ BERNARDINI GIVSEPPE/ CHELOTTI OSVALDO/ CIABATTI AMVLIO [fine prima colonna]/ GIRILLI MARIO/ PVLGINELLI GIORGIO/ SANDRONI RIVO/ TOGNETTI IOLANDA/ TOGNETTI MASSIMO
	La lapide dipinta, sebbene ritoccata nel corso degli anni, è la parte più

NSC - Notizie storico-critiche

integrata di tutta la decorazione pittorica che doveva rivestire le pareti e la volta della cappella e che ancora oggi affiora in alcune parti. Notizie in: Profeti E., "Schede" in "L'emozione di marmo. I monumenti ai caduti della Grande Guerra a Pisa e nel suo territorio", a cura di Banti A. M., Renzoni S., Tosi A., Pisa University Press, Pisa 2015, pp. 160, 235 n. 53.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Calci

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Curreli A. M.

FTAD - Data

2019

FTAE - Ente proprietario

SABAP per le province di Pisa e Livorno

FTAN - Codice identificativo

New_1574286627229

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Curreli A. M.

FTAD - Data

2019

FTAE - Ente proprietario

SABAP per le province di Pisa e Livorno

FTAN - Codice identificativo

New_1574724105597

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAA - Autore

Curreli A. M.

FTAD - Data

2019

FTAE - Ente proprietario

SABAP per le province di Pisa e Livorno

FTAN - Codice identificativo

New_1575130072640

FTAT - Note

la fotografia è tratta dal libro "L'emozione di marmo..."

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2019

CMPN - Nome

Curreli A. M.

FUR - Funzionario responsabile

Brancaccio L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La lapide, come gli altri monumenti dedicati ai caduti della prima guerra mondiale del comune di Calci, sono oggetto del Progetto "La grande guerra dal locale al globale. Documenti e manufatti del Comune di Calci sul portale 14-18" dell'Università di Pisa (responsabile prof. Antonella Gioli, ricercatore dott. Anna Salvadorini) con il sostegno di MIBACT- Comitato Prima Guerra mondiale e la collaborazione del Comune di Calci.