

SCHEDA

33832/1



CD - CODICI

| | |
|---|----------|
| TSK - Tipo scheda | BDM |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01141436 |
| ESC - Ente schedatore | UNIFI |
| ECP - Ente competente per tutela | S155 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | etnoantropologico |
| CTG - Categoria | ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ ACCESSORI |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | adorno |
| OGTT - Tipologia | da braccio |
| OGTV - Configurazione | |

| | |
|--|--|
| strutturale e di contesto | bene semplice |
| OGD - DENOMINAZIONE | |
| OGDT - Tipo | altra lingua |
| OGDN - Denominazione | Ara xinak |
| OGDS - Note | Il termine riportato è una trascrizione della lingua Yanomami parlata nella zona geografica di riferimento della collezione. Le modalità di trascrizione e i termini stessi hanno subito delle variazioni nel tempo. |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGM - Modalità di individuazione | dati di archivio |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| PVCL - Località | FIRENZE |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | gentilizio |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Nonfinito |
| LDCF - Uso | museo |
| LDCK - Codice contenitore fisico | ICCD_CF_4260238459551 |
| LDCU - Indirizzo | Via del Proconsolo, 12 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Antropologia e Etnologia |
| LDCG - Codice contenitore giuridico | ICCD_CG_6386459459551 |
| LDCS - Specifiche | piano 1/ sala 2/ vetrina 3/ ripiano superiore destro |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2014 |
| LCN - Note | Una gran parte della collezione Saffirio-Damioli è stata per la prima volta esposta in modo permanente al pubblico nel riallestimento della sala del Sud America inaugurata nel settembre 2014. |
| ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| ACBA - Accessibilità | si |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di produzione/realizzazione |
| PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA | |
| PRTK - Continente /subcontinente | Sud America |
| PRTS - Stato | BRASILE |

| | |
|--|--------------------------------------|
| PRTR - Ripartizione amministrativa | Roraima |
| PRTL - Località | corso medio fiume Catrimani |
| PRG - Area storico-geografica | Amazzonia |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1990 post |
| DR - DATI DI RILEVAMENTO | |
| DRL - Rilevatore | Saffirio, Giovanni |
| DRL - Rilevatore | Damioli, Guglielmo |
| DRD - Data del rilevamento | 1990 post |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| INV - ALTRI INVENTARI | |
| INVN - Codice inventario | 33832/1 |
| INVD - Riferimento cronologico | 2004 |
| COL - COLLEZIONI | |
| COLD - Denominazione | collezione Saffirio-Damioli |
| COLN - Nome del collezionista | Giovanni Saffirio/ Guglielmo Damioli |
| COLU - Data uscita bene dalla collezione | 1997 |
| COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione | donazione |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | fine |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1997 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione/fonte | inventario museale |
| DTM - Motivazione/fonte | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | cultura Yanomami |
| ATBR - Ruolo | realizzazione |
| ATBM - Motivazione/fonte | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione/fonte | inventario museale |
| ATBM - Motivazione/fonte | documentazione |

| | |
|--------------------|--|
| ATBS - Note | La cultura Yanomami appartiene ad un popolo localizzato nella foresta Amazzonica, sia nel nord del Brasile che nel Sud del Venezuela. Sono attualmente simbolo della difesa della foresta. |
|--------------------|--|

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--------------------------|---|
| DES - Descrizione | Ornamento da braccio composto da una piccola stecca di legno piatto alla cui sommità sono legate con della fibra vegetale penne di pappagallo di varie specie da cui spiccano tre penne più lunghe. |
|--------------------------|---|

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

| | |
|--------------------------------------|--|
| AIDO - Tipo | apparato decorativo |
| AIDA - Riferimento alla parte | parte superiore |
| AIDI - Identificazione | piume |
| AIDD - Descrizione | Ciuffo di penne di colore verde-blu dalle quali spiccano tre penne più lunghe di colore rosso. |

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|----------|
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | intaglio |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|-----------------|
| MTCM - Materia | fibra vegetale |
| MTCT - Tecnica | cucitura a mano |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|-----------------|
| MTCM - Materia | piume |
| MTCT - Tecnica | cucitura a mano |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|---------|
| MISZ - Tipo di misura | altezza |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 11.3 |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-----------|
| MISZ - Tipo di misura | larghezza |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 27 |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-----------|
| MISZ - Tipo di misura | lunghezza |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 62 |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|------|
| MISZ - Tipo di misura | peso |
| MISU - Unità di misura | g |
| MISM - Valore | 16.4 |

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

| | |
|------------------------|----------------------|
| UTUT - Tipo | attuale |
| UTUF - Funzione | estetico-ornamentale |

| | |
|-------------------------------|--|
| UTUM - Modalità di uso | Indossato dagli uomini durante le cerimonie e i rituali. |
|-------------------------------|--|

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Specifiche | difetti di coesione |
| STCN - Note | Alcune delle piume presentano segni di consunzione. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Sistema Museale di Ateneo-UNIFI |
| CDGI - Indirizzo | Via La Pira, 4 |

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Saffirio, Giovanni |
| ACQN - Nome | Damioli, Guglielmo |
| ACQD - Riferimento cronologico | 1997 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Toscana/ FI/ Firenze |

| | |
|--|----------------------|
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | dato non disponibile |
|--|----------------------|

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | UNIFIE33832_1 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | Bambi, Saulo |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2017/09/21 |
| FTAE - Ente proprietario | Sistema Museale di Ateneo-UNIFI |
| FTAK - Nome file originale | UNIFIE33832_1.JPG |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | KOPENAWA - ALBERT 2018 |
| BIBJ - Ente schedatore | UNIFI |
| BIBH - Codice identificativo | B0YA2018 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Kopenawa Davi - Albert Bruce, La caduta del cielo. Parole di uno sciamano yanomami, Nottetempo Ed., 2018. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------|--|
| BIBR - Abbreviazione | BIGONI - DALMONEGO - SAFFIRIO - STANYON 2015 |
|-----------------------------|--|

| | |
|--|---|
| BIBJ - Ente schedatore | UNIFI |
| BIBH - Codice identificativo | B0YA2015 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Bigoni Francesca - Dalmonego Corrado - Saffirio Giovanni - Stanyon Roscoe, Valorizzazione delle collezioni al Museo di Storia Naturale di Firenze: ricerca collaborativa con comunità Yanomami della foresta Amazzonica (Catrimani), in Museologia Scientifica Memorie, 14 (2015), pp. 91-94. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | BIGONI - SAFFIRIO 2014 |
| BIBJ - Ente schedatore | S155 |
| BIBH - Codice identificativo | B0Y2014 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | contributo in miscellanea |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Bigoni Francesca - Saffirio Giovanni, La collezione della cultura materiale Yanomami, una popolazione dell'Amazzonia, in Il Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze. Le collezioni antropologiche ed etnologiche, a cura di Jacopo Moggi Cecchi, Roscoe Stanyon, Firenze University Press, 2014, pp. 176-179. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | DAMIOLI - SAFFIRIO 1996 |
| BIBJ - Ente schedatore | S155 |
| BIBH - Codice identificativo | B0YA1996 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Damioli Guglielmo - Saffirio Giovanni, Yanomami: Indios dell'Amazzonia, Torino, Il capitulo, 1996. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2019 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Bigoni, Francesca |
| RSR - Referente verifica scientifica | Bigoni, Francesca |
| FUR - Funzionario responsabile | Zaccheddu, Maria Pia |