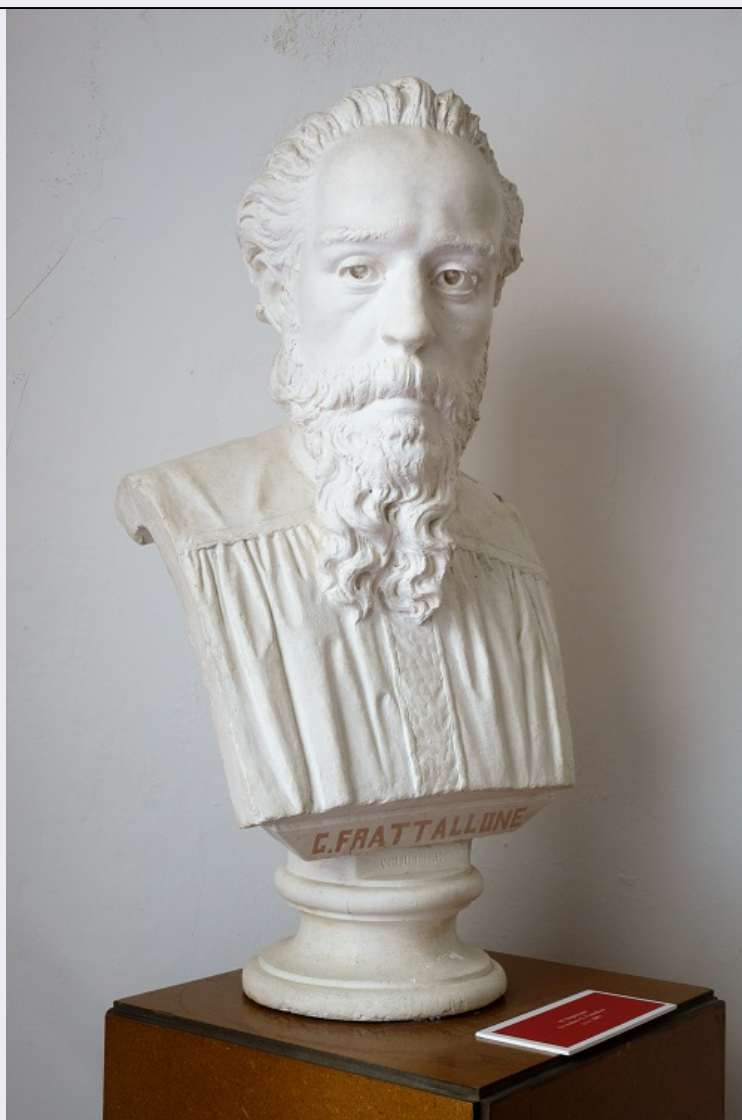


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382177
ESC - Ente schedatore	SA6
ECP - Ente competente	R19CRICD
EPR - Ente proponente	S13

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1900382176

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	busto di Giuseppe Frattallone
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto di Giuseppe Frattallone
SGTT - Titolo	busto dello scultore Giuseppe Frattallone
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	CL
PVCC - Comune	Caltanissetta
PVE - Diocesi	CALTANISSETTA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico, privato
LDCN - Denominazione attuale	palazzo Moncada
LDCC - Complesso di appartenenza	palazzo Moncada
LDCU - Indirizzo	Largo Barile
LDCM - Denominazione raccolta	museo Tripisciano
LDCS - Specifiche	primo piano/ sala degli Oratori/ parete d'ingresso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SA6/ 0058
INVD - Data	2017/03/07
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Museo Tripisciano/ 0073
INVD - Data	2016
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Museo Civico Nisseno/ 1
INVD - Data	1958 post-1978 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	CL
PRVC - Comune	Caltanissetta
PRE - Diocesi	CALTANISSETTA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	civico
PRCD - Denominazione	Museo Civico Nisseno
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	edificio ex GIL (Gioventù Italiana Littorio) Bruno Mussolini
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Napoleone Colajanni, 1
PRCM - Denominazione raccolta	sezione di Arte Moderna
PRCS - Specifiche	primo piano

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1964
PRDU - Data uscita	1994 -1995

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	CL
PRVC - Comune	Caltanissetta

PRE - Diocesi	CALTANISSETTA
----------------------	---------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	edificio
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Alcide De Gasperi, 4
PRCS - Specifiche	piano seminterrato, corridoio

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1959
PRDU - Data uscita	1964

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	CL
PRVC - Comune	Caltanissetta

PRE - Diocesi	CALTANISSETTA
----------------------	---------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	biblioteca
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	biblioteca comunale Luciano Scarabelli

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex complesso gesuitico
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Umberto I, 88
PRCS - Specifiche	primo piano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1920 post
PRDU - Data uscita	1959
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1881
DTSF - A	1881
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Tripisciano Michele
AUTA - Dati anagrafici	1860-1913
AUTH - Sigla per citazione	SB0001
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	83
MISV - Varie	diametro base 23
MISV - Varie	altezza base 10.5
MISV - Varie	spessore camice 11
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	lesione sulla base
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2007/03/13-2008/03/13
RSTS - Situazione	pulitura
RSTE - Ente responsabile	SA6
RSTN - Nome operatore	Calvagna, Giovanni
RSTR - Ente finanziatore	SA6
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Posto su una base attica a pianta circolare, il busto rappresenta lo scultore Giuseppe Frattallone. Indossa il camice, modellato solo frontalmente.
DESI - Codifica Iconclass	31A222 : 48B3 : 61B2 (Frattallone, Giuseppe)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggio: Busto figura umana maschile; ritratto scultore; personaggio storico.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso, tra il dado sulla base e il camice
ISRA - Autore	Tripisciano, Michele (?)
ISRI - Trascrizione	G.FRATTALLONE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	dado
ISRA - Autore	Tripisciano, Michele (?)
ISRI - Trascrizione	SCULTORE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	bordo laterale sinistro del camice
ISRA - Autore	Tripisciano, Michele
ISRI - Trascrizione	M. Tripisciano Fece 1881

NSC - Notizie storico-critiche

Il busto dello scultore nisseno Giuseppe Frattallone (Caltanissetta 1833- Firenze 1874) è una delle prime opere di Michele Tripisciano, noto scultore nisseno attivo a Roma tra l'ultimo quarto dell'Ottocento e il 1913. Si tratta di un bozzetto in gesso realizzato nel 1881, periodo in cui lavorava nello studio di Francesco Fabi Altini, frequentato dal 1880 dopo aver conseguito gli studi presso l'Ospizio romano di San Michele a Ripa. E' esposto, con altre nove opere dello scultore, nella sala degli Oratori nel Museo Tripisciano a Caltanissetta. Il museo è intitolato allo scultore perché la maggior parte delle opere esposte proviene dal suo lascito testamentario al comune di Caltanissetta, datato 19 settembre 1913 (FNTI SBfonte0004). "Gli oggetti d'arte, i bronzi, i gessi e i marmi", che si trovavano nello studio romano in via Aureliana n.63, furono inventariati con tutti gli altri beni nei primi di gennaio del 1914 dal pittore Guido Francisci, alla presenza degli eredi o dei loro procuratori. Di ogni bene fu quantificato il valore; in molte opere d'arte fu specificato il soggetto rappresentato. Il busto di Frattallone non è citato nell'inventario (FNTI SBfonte0003). Nel 1921 la maggior parte delle opere ereditate dal Comune era ancora custodita nelle casse (BIBH SBB0003); alcune opere furono esposte nella biblioteca comunale Scarabelli e nel palazzo municipale di Caltanissetta. Successivamente molte opere furono collocate nella sede del vecchio carcere, adibito a liceo scientifico (BIBH SBB0008; SBB0019). In una foto d'epoca scattata in occasione della I mostra bibliografica, allestita dal 13 al 20 maggio del 1934 nella sala Dante della biblioteca Scarabelli, il bozzetto è ritratto con altre opere e disegni dell'artista (FTA 4). Tra queste, collocate su trespoli intramezzati dagli espositori dei libri, sono riconoscibili la statua di William Shakespeare e il busto di Guglielmo Luigi Lanzirotti, quest'ultimo modellato dallo scultore Salvatore Nicastro. Nel 1957 il busto di Frattallone si trovava ancora nella biblioteca Scarabelli e riportato al n.2 del catalogo Tripisciano redatto da Enzo Falzone (BIBH SBB0007). Alla fine degli anni Cinquanta, l'Associazione Archeologica Nissena promosse l'istituzione del museo Civico Nisseno, allestito in alcuni locali di un edificio comunale, inaugurato il 25 giugno 1959 (BIBH SBB0010) e dipendente dalla biblioteca Scarabelli. Si esposero i reperti archeologici, rinvenuti negli scavi curati dalla Soprintendenza alle Antichità dal 1951, e molte opere di Giuseppe Frattallone e Michele Tripisciano, donate dagli stessi scultori al Comune. Alcune opere, purtroppo, furono distrutte e trafugate per la "mancanza di un adeguato posto di custodia e di un consegnatario responsabile" (FNTI SBfonte0002). Nel 1964, a causa dell'incremento dei beni archeologici, il museo fu trasferito presso il piano terra e il primo piano dell'edificio ex G.I.L. Bruno Mussolini e la sezione di Arte Moderna fu sistemata nei corridoi. Nel registro cronologico d'entrata del patrimonio artistico della sezione d'arte moderna del museo, databile tra gli anni Sessanta e Settanta, risultano centotrentuno opere. Il busto è inventariato al n.1; lo stato di conservazione risulta buono (FNTI SBfonte0003). Nel 1995 le opere d'arte furono trasferite nel palazzo Moncada, in occasione di una mostra dello scultore, e poi collocate in un deposito dello stesso palazzo in attesa del loro restauro, avvenuto tra il 2007 e 2008, e dell'allestimento del museo Tripisciano, inaugurato il 10 dicembre 2010. Il bozzetto rappresenta il noto scultore Giuseppe Frattallone, attivo a Firenze dove morì prematuramente all'età di quarantuno anni "nel momento in cui la sua arte, che trovò appassionati ammiratori in altri artisti dell'epoca (Duprè, Ussi, ecc) e intenditori, si avviava a più superbe realizzazioni e affermazioni" (BIBH SBB0009). Allo stato attuale degli studi non è stato possibile appurare se l'opera fu

realizzata su iniziativa dello stesso Tripisciano o su commissione. A Caltanissetta, infatti, è presente un altro busto di Frattallone, collocato nella villa Amedeo, realizzato dallo scultore nisseno Salvatore Lo Verme e approssimativamente datato alla fine dell'Ottocento (FTA 5). Certamente Tripisciano modellò il busto da una fotografia, probabilmente quella esposta nella biblioteca Scarabelli e pubblicata da Enzo Falzone nel 1966 (FTA 6). Per l'impostazione formale Tripisciano ricalcò i busti di Gioacchino Rossini e Vincenzo Bellini (FTA 7), collocati nella villa Amedeo di Caltanissetta, realizzati dal Frattallone rispettivamente nel 1870 e 1871. I busti sono modellati a tutto tondo dalla testa al collo; petto e spalle hanno un profilo curvo dall'esiguo spessore. Sono posti su una base attica sormontata da una parte di fusto di colonna che, frontalmente è tagliato in modo retto e crea una sorta di dado; il busto si raccorda al dado con un taglio inclinato, dove è inciso il cognome del soggetto rappresentato. Tripisciano aveva utilizzato la stessa base nel 1875 per il busto di Petrarca (FTA 8). Secondo Marisa Sedita "il Tripisciano aveva appena quattordici anni quando il Frattallone morì, ma ne aveva sempre apprezzato l'opera e la personalità, tanto da ritenere doveroso, quando già si trovava a Roma nello studio di Fabi Altini, dedicare una delle sue prime opere allo scultore conterraneo. Il gesso è nello stile tipico dell'arte neoclassica, anche se si incomincia a intravedere una certa attenzione per lo studio anatomico della figura umana (cfr. gli zigomi leggermente sporgenti, le arcate sopraciliari, lo sguardo assorto)", (BIBH SBB0011; SBB0025).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione dato non disponibile

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Caltanissetta

CDGI - Indirizzo corso Umberto I, 134

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1

NVCE - Estremi provvedimento 2004/02/24

NVCD - Data notificazione 2017/03/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Nicoletti Giuseppe

FTAD - Data 2016/10/14

FTAE - Ente proprietario SA6

FTAC - Collocazione SA6

FTAN - Codice identificativo MuseoTripisciano0058

FTAT - Note veduta frontale

FTAF - Formato jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bartolozzi, Silvana Marcella
FTAD - Data	2016/06/01
FTAE - Ente proprietario	SA6
FTAC - Collocazione	Archivio della sezione Beni Architettonici e Stori
FTAN - Codice identificativo	MuseoTripisciano 0058a
FTAT - Note	veduta laterale
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bartolozzi, Silvana Marcella
FTAD - Data	2016/06/01
FTAE - Ente proprietario	SA6
FTAC - Collocazione	Archivio della sezione Beni Architettonici e Stori
FTAN - Codice identificativo	MuseoTripisciano 0058b
FTAT - Note	veduta retro
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) di positivo b/n
FTAA - Autore	Morelli, Luigi
FTAD - Data	1934/05
FTAE - Ente proprietario	Biblioteca comunale Luciano Scarabelli/ Caltanissetta
FTAN - Codice identificativo	MuseoTripisciano0058c
FTAT - Note	fotografia storica della I mostra bibliografica allestita a Caltanissetta presso la biblioteca Scarabelli nel 1934
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nicoletti, Giuseppe
FTAD - Data	2016/06/01
FTAE - Ente proprietario	SA6
FTAC - Collocazione	Archivio della sezione Beni Architettonici e Stori
FTAN - Codice identificativo	MuseoTripisciano 0058f
FTAT - Note	opera di confronto. Fotografia del busto di Giuseppe Frattallone, scolpito da Salvatore Lo Verme, collocato presso la Villa Amedeo di Caltanissetta
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAD - Data	XIX terzo quarto
FTAC - Collocazione	BIBH SBB0009 , p.145.
FTAN - Codice identificativo	MuseoTripisciano 0058e
FTAT - Note	fotografia di corredo. Fotografia storica di Giuseppe Frattallone
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Leonardi, Luigi
FTAD - Data	1989 ante
FTAC - Collocazione	BIBH SBB0027, p.21
FTAN - Codice identificativo	MuseoTripisciano 0058g
FTAT - Note	opera di confronto. Fotografia del busto di Vincenzo Bellini, scolpito da Giuseppe Frattallone, collocato nella villa Amedeo di Caltanissetta
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nicoletti, Giuseppe
FTAD - Data	2014/12/19
FTAE - Ente proprietario	SA6
FTAC - Collocazione	Archivio della sezione Beni Architettonici e Stori
FTAN - Codice identificativo	MuseoTripisciano 0058i
FTAT - Note	opera di confronto. Veduta frontale del busto di Petrarca, modellato da Michele Tripisciano, collocato presso il palazzo provinciale di Caltanissetta
FTAF - Formato	jpeg
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo	CD Rom
VDCR - Autore	Alaimo, Leonardo
VDCD - Data	2011
VDCE - Ente proprietario	Pro Loco di Caltanissetta
VDCA - Titolo	Michele Tripisciano
VDCC - Collocazione	Museo Tripisciano Caltanissetta
VDCN - Codice identificativo	SBvideo0001
VDCT - Note	Testi di Rosanna Zaffuto Rovello, musiche di Renato Pace e del quintetto Cubèbe
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
	Registro cronologico d'entrata del patrimonio artistico del Museo

FNTT - Denominazione	Civico Nisseno
FNTD - Data	1958 post- 1978 ante
FNTN - Nome archivio	SA6
FNTS - Posizione	-
FNTI - Codice identificativo	SBfonte0003
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTA - Autore	Gruttadauria, Salvatore
FNTT - Denominazione	Panorama storico del servizio "Biblioteca Comunale" e del servizio "Museo Civico" 1862 Dicembre 1969
FNTD - Data	1969/12
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Luciano Scarabelli di Caltanissetta
FNTS - Posizione	-
FNTI - Codice identificativo	SBfonte0002
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario dei beni
FNTA - Autore	Pontanelli, Antonio
FNTT - Denominazione	inventario dei beni di Michele Tripisciano
FNTD - Data	1914/01/15
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Caltanissetta/ denuncia di successione
FNTS - Posizione	149 n.50
FNTI - Codice identificativo	SBfonte0001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Margani, Giuseppe
FNTT - Denominazione	testamento di Michele Tripisciano
FNTD - Data	1913/09/19
FNTF - Foglio/Carta	cc.1351-1355
FNTN - Nome archivio	Archivio Notarile/ Caltanissetta
FNTS - Posizione	3041
FNTI - Codice identificativo	SBfonte0004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gallo Mazzeo Francesco -Sedita Migliore Marisa
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	SBB0025
BIBN - V., pp., nn.	pp.49; 89
BIBI - V., tavv., figg.	Fig.28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bova Marianna Rita
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	SBB0020

BIBN - V., pp., nn.	pp.75-76
BIBI - V., tavv., figg.	fig.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bova Marianna Rita
BIBD - Anno di edizione	0000
BIBH - Sigla per citazione	SBB0026
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cannici Luigi
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	SBB0012
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gallo Francesco
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	SBB0011
BIBN - V., pp., nn.	p.79
BIBI - V., tavv., figg.	fig.28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Falzone Enzo
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	SBB0009
BIBN - V., pp., nn.	p.147-153
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p.151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Falzone, Enzo
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	SBB0007
BIBN - V., pp., nn.	p.79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capozzi Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1941/08/10
BIBH - Sigla per citazione	SBB0005
BIBN - V., pp., nn.	p.2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Brun Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1909

BIBH - Sigla per citazione	SBB0002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Associazione Marcel Duchamp
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	SBB0027
BIBN - V., pp., nn.	pp.22-23
BIBI - V., tavv., figg.	fig.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bartolozzi Silvana
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	SBB0035
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Spena Franco
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	SBB0018
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Sedita Migliore Marisa
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	SBB0019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Vitellaro Antonio
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	SBB0021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Guttadauria Walter
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	SBB0022
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Rotary Club di Caltanissetta
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	SBB0017
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Rizzo Eugenio - Sirchia M. Cristina
BIBD - Anno di edizione	2009

BIBH - Sigla per citazione	SBB0016
BIBN - V., pp., nn.	p.209
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Falzone Enzo
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	SBB0028
BIBN - V., pp., nn.	p.62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Falzone Mela L.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	SBB0015
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Scarlata Calogero
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	SBB0014
BIBN - V., pp., nn.	p.179
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Greco A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	SBB0013
BIBN - V., pp., nn.	III, pp.331-332
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Orlandini Paolo
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	SBB0010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	-
BIBD - Anno di edizione	1960/07/16
BIBH - Sigla per citazione	SBB008
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Marinese Lorenzo - Filippini Giovanni - Di Mino Calogero [et al.]
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	SBB0001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo

BIBA - Autore	Bonavia Michele
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	SB0004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	-
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	SB0003
BIBN - V., pp., nn.	p.4
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Michele Tripisciano
MSTL - Luogo	Caltanissetta, palazzo Moncada
MSTD - Data	1995
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Michele Tripisciano. Così la vita. Così l' opera
MSTL - Luogo	Caltanissetta, palazzo Moncada
MSTD - Data	30 giugno-30 ottobre 1987
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Mostra Bibliografica
MSTL - Luogo	Caltanissetta, biblioteca Luciano Scarabelli
MSTD - Data	13-20 maggio 1934
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Bartolozzi, Silvana Marcella
RSR - Referente scientifico	Giuliano, Selima Giorgia
FUR - Funzionario responsabile	Vullo, Daniela (SA6 Soprintendente)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel campo NVCD Data Notificazione si è riportata la data di notifica dell'inventario delle opere d'arte appartenenti al museo Tripisciano di Caltanissetta, con allegate schede di beni mobili inerenti Michele Tripisciano appartenenti alla biblioteca Luciano Scarabelli, notificato dalla Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Caltanissetta prot. n.1856.