

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00266127
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	bene individuo
----------------	----------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Albini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	RN
<b>PVCC - Comune</b>	Saludecio
<b>PVCL - Località</b>	SALUDECIO
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Pierino Albini

**CST - CENTRO STORICO**

<b>CSTN - Numero d'ordine</b>	01
<b>CSTD - Denominazione</b>	Saludecio
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale

**ZUR - ZONA URBANA**

<b>ZURN - Numero</b>	0
<b>ZURD - Denominazione</b>	zona centrale

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Saludecio
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	30 svil. A/(?)
<b>CTSN - Particelle</b>	B

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.667417
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.871388

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4394237) <a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a>

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** origini**RENN - Notizia**

La chiesa originaria si sviluppava lungo il fronte della via; a tale testimonianza rimane la muratura lungo la via che presenta tracce delle originali aperture ora murate. La chiesa originale compare nel catasto attuale nell'impianto dell'urbano.

**RENF - Fonte** n.d.c.**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELV - Validità** (?)**RELF - Frazione di secolo** inizio**RELW - Validità** post**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVF - Frazione di secolo** prima metà**REVV - Validità** ante**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** riduzione**RENN - Notizia**

L'attuale chiesa venne ridotta e in parte ricostruita intorno alla metà del XX sec. mentre l'originaria chiesa demolita è stata utilizzata come terrapieno per un giardino. A sostegno del terrapieno vi è la muratura prima citata.

**RENF - Fonte** fonte orale**RENF - Fonte** n.d.c.**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELF - Frazione di secolo** prima metà**RELW - Validità** post**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVF - Frazione di secolo** metà**REVV - Validità** ante**PE - PREESISTENZE****PRE - PREESISTENZE****PREU - Ubicazione** strutture verticali sul fronte stradale**PREI - Individuazione** muratura in mattoni con aperture tamponate**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene**PNT - PIANTA****PNTQ - Riferimento piano**

<b>o quota</b>	p. t.
<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale
<b>PNTF - Forma</b>	ad aula
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	campanile a vela
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	sacrestia

## **FN - FONDAZIONI**

### **FNS - STRUTTURE**

<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNST - Tipo</b>	non accertabile
<b>FNSQ - Qualificazione del tipo</b>	non accertabile
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	non accertabile
<b>FNSM - Materiali</b>	non accertabile

## **SV - STRUTTURE VERTICALI**

### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a corsi regolari
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio

## **CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

### **CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	collegate fra loro
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a due falde

### **CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate lignee

### **CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio

## **US - UTILIZZAZIONI**

### **USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

### **USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Adriana Albini Bardella
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Tudela G. Varela, 311 - Lima 18 - Perù

### **STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	zona "A" restauro e risanamento conservativo

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Nicastri S.
<b>FTAD - Data</b>	1995/00/00
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAASF129021
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Nicastri S.
<b>FTAD - Data</b>	1995/00/00
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAASF129022
<b>FTAT - Note</b>	prospetto laterale

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Nicastri S.
<b>FTAD - Data</b>	1995/00/00
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAASF129023
<b>FTAT - Note</b>	muratura della preesistente chiesa

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Nicastri S.

<b>FTAD - Data</b>	1995/00/00
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAASF129024
<b>FTAT - Note</b>	interno verso l'altare
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800266126mappa
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Nicastri S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cozzolino G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Musmeci, Marco
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'edificio si presenta in buone condizioni di conservazione mentre i ruderi della preesistente chiesa versano in cattive condizioni. // ATBM (1): n.d.c.