

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01142933

ESC - Ente schedatore M419

ECP - Ente competente M419

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione carabina a pietra focaia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche Sala dell'Armeria

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AM 38

INVD - Data 1878

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII sec.

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1730

DTSV - Validità ca

DTSF - A	1730
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Joseph Hamerl
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1678 al 1738
AUTH - Sigla per citazione	MBAR0025
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione austriaca
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acciaio
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	ferro
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	12
MISN - Lunghezza	1650
MISV - Varie	Lunghezza canna 1010 mm; codolo di culatta: 48 mm
MIS - MISURE	
MISU - Unità	g
MISG - Peso	1000
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Bacchetta non originale
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	post 1966
RSTS - Situazione	Restaurato a Vienna dopo l'alluvione di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Arma da fuoco portatile. Canna a due ordini brunita violetto; anima segnata da sei righe con 9 mm di distanza tra due pieni.

DESI - Codifica Iconclass	45C16(RIFLE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Sulla culatta, sopra i marchi, quattro saette punzionate d'oro e tre sulle facce laterali. Tacca di mira dorata rettangolare. Piastra alla francese scolpita e ageminata con cane a collo di cigno, ganasce tonde; scodellino quadrato e foglietta dietro la molla. Mezza cassa alla toscana riccamente intagliata con ponticello alla cappuccina; montature in argento incise a bulino. La piastra è decorata a bulino e agemina in oro con intrecci e un'aquila. La contropiastra è lavorata a traforo e bulino con la raffigurazione di un carro condotto da una figura femminile e trainato da una coppia di leoni. Alla culatta e alla giuntura degli ordini della canna decorazioni a intrecci geometrici sono eseguite ad agemina. Uno scudetto in argento è sagomato e inciso all'acquaforte con il blasone dell'arcivescovo di Salisburgo Hieronymus von Colloredo, in carica dal 1778 al 1803.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri ageminati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla piastra
ISRI - Trascrizione	Joseph / Hamerl
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a bulino
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	sul calciolo
ISRI - Trascrizione	N. 37
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMP - Posizione	sulla culatta
STMD - Descrizione	Io/seph/ Ham/erl sotto corona
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMP - Posizione	sulla culatta
STMD - Descrizione	Elefante
	Arma appartenuta all'ultimo arcivescovo principe di Salisburgo Hieronymus von Colloredo, famoso per essere stato il primo protettore di Mozart. L'arma entrò in possesso del Granduca Ferdinando III tra il 1805 e il 1814, quando venne nominato granduca di Salisburgo dal fratello Francesco II, imperatore d'Austria. Fa coppia con l'archibuso AM 155 i cui numeri d'inventario nel guardaroba di caccia del granduca sono in sequenza: N 36 e N 37. La coppia di archibusi è presente nell'inventario lorenese toscano del 1823. Il ponticello alla cappuccina è una moda nata in Germania meridionale e in Austria nei

NSC - Notizie storico-critiche

primi anni del XVIII secolo. Si trattava di sostituire il ponticello con impugnatura metallica con uno analogo ma in legno, generalmente lo stesso legno della cassa e, a volte come in questo caso, con una fascetta metallica di rinforzo. Il nome viene dallo scherzoso accostamento di questo nuovo pezzo delle armi da fuoco con il saio dei frati cappuccini. Presto divenne di moda anche nelle aree politicamente affini all'Austria, soprattutto in Toscana, dove divenne una delle caratteristiche peculiari della casse di armi da fuoco di lusso. Joseph Hamerl fu attivo a Vienna tra il 1678 e il 1738. Presso la sua bottega si servirono molti principi europei e due delle sue opere più famose, firmate e databili agli anni Trenta del XVIII secolo, si trovano nella collezione di Joseph Wenzel, principe di Liechtenstein (inv. 188 e 3856). Trascrizione dall'Inventario 1878: «Carabina con canna violetta rigata all'interno della fabbrica tedesca di Giuseppe Hamerl. Batteria cesellata con acciarino alla francese del medesimo autore, mezza incassatura di fini intagli di argento e stemma vescovile di Wurzburg. Lung. della canna m 0,99, lung. totale m 1,34». La scheda menziona anche il numero 86 di un inventario precedente a quello del 1878, di cui non si ha riscontro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
---------------------------------	--------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Bargello
-------------------------------------	------------------------------

CDGI - Indirizzo	Via del Proconsolo, 4
-------------------------	-----------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	AM38
-------------------------------------	------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	AM38_blasone
-------------------------------------	--------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	AM38_contropiastra
-------------------------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	AM38_culatta_marchi
-------------------------------------	---------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	AM38_piastra_firma
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Demmin A.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	BAR00086
BIBN - V., pp., nn.	p. 578
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gelli J.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	BAR00016
BIBN - V., pp., nn.	p. 357
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hayward J.F.
BIBD - Anno di edizione	1962-1963
BIBH - Sigla per citazione	BAR00006
BIBN - V., pp., nn.	II, pp. 21, 115, 120, 335
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boccia L.G./ Thomas B.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	BAR00007
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pyhrr S.W.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BAR00008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8, 29-30
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra delle armi storiche restaurate dall'aiuto austriaco dopo l'alluvione
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1971
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019

CMPN - Nome	D'Andrea, Giulia
RSR - Referente scientifico	Ciseri, Ilaria
FUR - Funzionario responsabile	Ciseri, Ilaria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Schedatura a cura di Marco Merlo nell'ambito della campagna di catalogazione promossa dal Museo Nazionale del Bargello nell'anno 2013/2014.