

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00120159
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio
SGTT - Titolo	Paesaggio campestre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSV - Validita'	post
DTSF - null	1599
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	ignoto pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	56
MISN - Lunghezza	72

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinture

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta, contro un fondo di laberi ed un più ampio paesaggio sulla destra con edifici e monti, due figure di contadini con una coppia di buoi, un cavallo in posizione più arretrata, un ciuco, un cane ed una gallina. I colori principali del quadro sono il marrone, il verde, l'azzurro, il bianco. Il dipinto è inserito in una cornice intagliata e dorata.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro, in cattive condizioni di conservazione date le ampie ridipinture che vi si notano (il cavallo è interamente ripassato, così pure lo sfondo a destra), appare eseguito da un modesto pittore veneto della fine del Cinquecento o del primo Seicento, ripetitore delle consuete composizioni della bottega dei Bassano. La cornice del dipinto è moderna. Il quadro già compreso nell'arredamento di villa Lemmi Tornabuoni al momento in cui nel 1954 fu acquistata dall'I.N. A.I.L. (cfr. scheda I.N.A.I.L. III/6-33) è stato condotto in data non precisabile nella sede centrale dell'I.N.A.I.L. Su richiesta dell'Ente e considerata la particolare necessità di valutazione patrimoniale, si

fornisce la seguente stima del pezzo: L. 300.000/400.000. N.B. La presente stima è puramente indicativa e non impegna la responsabilità della Soprintendenza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1954

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 316212

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Bacarelli G.

FUR - Funzionario responsabile Paolucci A.