

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00285978
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra di nicchia
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	festoni e cherubini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1470
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1480
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Robbia Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1435/ 1525
AUTH - Sigla per citazione	00000318
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Risaliti (famiglia)
CMMN - Nome	Baldovinetti (famiglia)
CMMD - Data	sec. XIV/ seconda metà
CMMC - Circostanza	matrimonio fra Jacopo Risaliti e Bartolomea Baldovinetti
CMMF - Fonte	Marquand
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	191
MISL - Larghezza	100
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

11 G 12 : 48 A 98783 : 46 A 122 (RISALITI) : 46 A 122 (BALDOVINETTI)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Araldica: stemma (Risaliti). Araldica: stemma (Baldovinetti). Figure: cherunini. Decorazioni: motivi floreali; vasi; ovoli; dardi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla base del tabernacolo

ISRI - Trascrizione

PELLANINA DI GIERI RISALITI ED IACOPO SUO/ FILGLUOLO ED E DISCENDENTI DIDETTI IACOPO 1363

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

familiare

STMI - Identificazione

Risaliti

STMP - Posizione

sotto la nicchia

STMD - Descrizione

due branche in croce di Sant'Andrea

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

familiare

STMI - Identificazione

Baldovinetti

STMP - Posizione

sotto la nicchia

STMD - Descrizione

corona di alloro e nastri

NSC - Notizie storico-critiche

è piuttosto difficile costruire la storia del singolare complesso. Il Marquand attesta che nel 1894 all'interno del tabernacolo si trovava una statuetta policroma di scuola robbiana raffigurante Madonna stante su un piedistallo con una iscrizione " Sacellu(m) C(orpus) C(hristi) e il Richa nel 1754 indica l'opera nel complesso come "tabernacolo di Maria". Cruttwell ritiene che la cornice robbiana fosse stata creata sin dalle origini per racchiudere il ciborio trecentesco e il busto che attualmente si trova all'interno, Marquand invece pensa si tratti della cornice di una delle Madonne di Andrea oggi sprovviste di tali cornici (esempio di quella di Sant'Egidio nella collezione Belmont di Newport o quella del museo di Palermo). Oggi si può dire che l'iscrizione alla base del tabernacolo non corrisponda affatto a una grafia trecentesca e si può dedurre così che essa fosse semplicemente ricopiata all'epoca della creazione della cornice robbiana. Dal brano di un documento seicentesco riportato dal Marquand sembra che l'iscrizione fosse incisa anche sul ciborio trecentesco, ma anche questa iscrizione sembra oggi sia stata tracciata in epoca più recente perchè non conforme alla grafia trecentesca. Da un documento del 1651 poi

sembra che il ciborio avesse uno sportellino ligneo oggi però non più presente, perchè tolto, forse nel Seicento, per far spazio alla testa della Santa Martire. Gli stemmi alla base dei pilastrini si ritrovano uniti nel piedistallo sopra la testa di cherubino, e sembra che siano stati scolpiti in occasione del matrimonio fra Jacopo Risaliti e Bartolomea Baldovinetti nel 1384. Si ipotizza così che il Della Robbia inserisse i due stemmi nel complesso su committenza, forse, di uno dei discendenti delle due famiglie

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 12251

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Richa G.

BIBD - Anno di edizione

1754-1762

BIBH - Sigla per citazione

00000508

BIBN - V., pp., nn.

Vvol. I (1754), p. 249

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cruttwell M.

BIBD - Anno di edizione

1902

BIBH - Sigla per citazione

00000754

BIBN - V., pp., nn.

p. 172, nota 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Marquand A.

BIBD - Anno di edizione

1922

BIBH - Sigla per citazione

00001254

BIBN - V., pp., nn.

vol. I, pp. 74-75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Garneri A.

BIBD - Anno di edizione

1924

BIBH - Sigla per citazione

00004368

BIBN - V., pp., nn.

p. 259

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione

1940-1954

BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	vol. V (1953), p.109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stopani R.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00014978
BIBN - V., pp., nn.	p. 418
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Papucci S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F.