

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00281105

**ESC - Ente schedatore** L. 41/1986

**ECP - Ente competente** S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

**RVEL - Livello** 0

**RVER - Codice bene radice** 0900281105

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** decorazione plastico-architettonica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1575
<b>DTSF - null</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra serena/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Elementi architettonici.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nello scorso del secolo XVI quando il complesso monastico aveva raggiunto il suo massimo momento di espansione, ai lavori di ingrandimento del convento si aggiunse la ristrutturazione della chiesa che comportò la copertura delle capriate con una voltatura a botte insistente su semplici peducci tuscanici. Verosimilmente tali opere si conclusero con l'erezione dell'altare maggiore datato 1599 e di due altari laterali ancora in loco al tempo della soppressione del 1808, uno dei quali, sul lato sinistro della navata, è stato parzialmente rinvenuto alla metà degli anni Settanta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** soppressione**ACQD - Data acquisizione** 1808**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione persona giuridica senza scopo di lucro**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** ex art 15 28451**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Richa G.**BIBD - Anno di edizione** 1754-1762**BIBH - Sigla per citazione** 00000508**BIBN - V., pp., nn.** vol. IX, pp. 249-251**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Kirchen Florenz**BIBD - Anno di edizione** 1940-1954**BIBH - Sigla per citazione** 00000807**BIBN - V., pp., nn.** vol. IV**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fantozzi Micali O./ Roselli P.**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIBH - Sigla per citazione** 00001563**BIBN - V., pp., nn.** pp. 215-216**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Simari M. M.**BIBD - Anno di edizione** 1987**BIBH - Sigla per citazione** 00014851**BIBN - V., pp., nn.** vol. III**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Protesti A.

