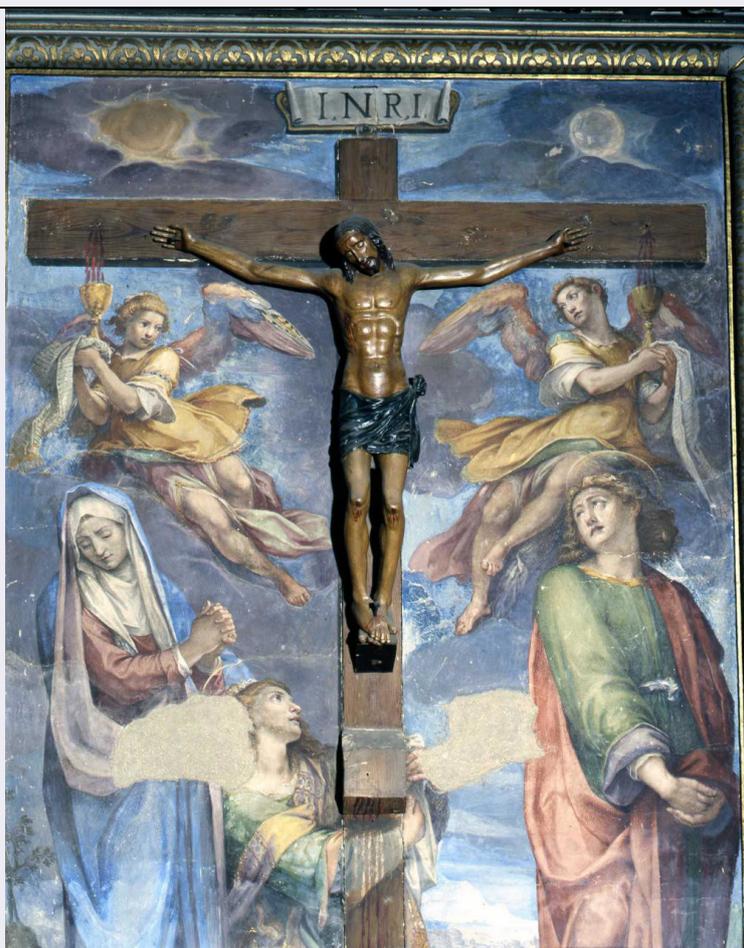


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00128175

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XV/ XVI
----------------------	---------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1490
------------------	------

<b>DTSF - null</b>	1510
--------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
--------------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sinibaldi Bartolomeo detto Baccio da Montelupo
---------------------------	--

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1469/ 1535
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000084
-----------------------------------	----------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	scuola fiorentina
---------------------------------	-------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ pittura
--------------------------------	--------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartapesta/ pittura
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	126
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	120
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacune e ridipinture.
--------------------------------------	-----------------------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1977
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SSPAE SBAS FI
---------------------------------	---------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta Pescini
------------------------------	---------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cristo montato su croce di legno incassata nell'affresco; perizoma in cartapesta.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
----------------------------------	------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: perizoma. Oggetti: croce; chiodi.
--	--

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il crocifisso reperito nei locali dell'educatorio di S. Monaca è stato collocato sull'affresco del Poccetti in seguito al suo ritrovamento nel 1972. Le dimensioni della croce, le posizioni dei chiodo, la positura delle figure dimostrano che il crocifisso originario era di misure lievemente più ampie- La maddalena doveva infatti abbracciare i piedi del Cristo. Si tratta del crocifisso ricordato dai Paatz nei locali annessi alla chiesa con un riferimento all'ambito di Baccio da Montelupo. Lisner lo ricorda tra gli esempi di scuola fiorentina da collocarsi nell'ultimo decennio del Quattrocento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione

**ACQD - Data acquisizione** 1808

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo** ex art 15 28238

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Kirchen Florenz

**BIBD - Anno di edizione** 1940-1954

**BIBH - Sigla per citazione** 00000807

**BIBN - V., pp., nn.** vol. IV p. 317

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Lisner M.

**BIBD - Anno di edizione** 1970

**BIBH - Sigla per citazione** 00000154

**BIBN - V., pp., nn.** p. 109, nota 192

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Vaccari C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Protesti A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)