

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00224556

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione della Madonna col Bambino a San Giacinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia con varianti
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Bambino, San Giacinto e San Pietro Martire
ROFA - Autore opera finale /originale	Empoli
ROFD - Datazione opera finale/originale	1594-1595
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Chiesa di San Felice in Piazza

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Chimenti Jacopo detto Empoli
AUTA - Dati anagrafici	1551/ 1640
AUTH - Sigla per citazione	00000254

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Terziarie Domenicane
CMMD - Data	1595/ post
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	142

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di**

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata e strappata, colori offuscati e abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giacinto; inginocchiato su una pedana; braccia aperte in atto di preghiera; sguardo in alto. Abbigliamento religioso: abito dei domenicani. Personaggi: Madonna. Attributi: (Madonna) corona; scettro; mezza luna. Abbigliamento: veste rossa; manto azzurro. Figure maschili: tre cherubini. Oggetti: libro. Fiori: giglio.
NSC - Notizie storico-critiche	La vita del santo domenicano, originario della Slesia, contempla la visione della Vergine che promette di intercedere per lui presso il Redentore e in tale circostanza è generalmente ritratto nella pittura barocca. Nota la vicenda dell'originale di questo quadro, conservato nella chiesa di San Felice e commissionato all'Empoli nel 1594, finito l'anno successivo e pagato 80 scudi dalla novizia Suor Costanza Minerbetti. Il un recentissimo articolo Lucia Meoni (1989, pp. 30-32) esclude che questa tela sia identificabile con il bozzetto dell'originale (che è documentato come tavola), commissionato al pittore in un primo momento e poi scartato perché mancante della figura di San Pietro Martire e di dimensioni contenute (va tenuto presente che inizialmente l'opera era stata destinata al coro delle monache della chiesa e solo successivamente Suor Costanza Minerbetti chiese che fosse destinato alla cappella di patronato del monastero, per il quale era necessaria una pala di dimensioni maggiori). La Meoni conclude ipotizzando che il convento abbia commissionato all'Empoli una copia del quadro della chiesa senza la figura di San Pietro Martire, riprendendo cioè l'idea originaria del pittore, che in primo tempo era stata scartata. Un bozzetto dell'originale su tavola è in Santa Maria Novella, pubblicato nel 1962 dalla Forlani (p. 21, n. 13), forse identificabile con quello segnalato dal De Vries nei depositi di San Salvi nel 1933 (p. 350, nota 2). Un'altra copia del XVIII secolo è sempre in Santa Maria Novella e un disegno preparatorio è agli Uffizi (G.D.S.U., 1737).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 27760
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meoni L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00008905
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30-32
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 33b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Vries S.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00004975
BIBN - V., pp., nn.	p. 350, n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra disegni
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000408
BIBN - V., pp., nn.	p. 21, n. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marabottini A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000410
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58, 190-192, n. 27
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Calvani L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.