

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00290631   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S156       |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione     | stallo del coro |
| OGTV - Identificazione | serie           |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1530**DTSF - null** 1599**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega fiorentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 154**MISL - Larghezza** 187**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** lacune, tarlature**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Quattro piedi a mensola, tre sedili, quattro braccioli a vaso, schienale. Decorazioni: modanature, specchiatura quadrangolare, volute.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.p.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il coro presenta caratteristiche stilistiche di certa datazione cinquecentesca, quali i piedi a mensola, i divisori a vaso, le volute dei braccioli. Questi ultimi due elementi sembrano avere avuto grande diffusione, anche in forme molto più elaborate, a Firenze e in Toscana soprattutto grazie al Vasari e ad i suoi seguaci (cfr. la ristrutturazione vasariana del coro di Baccio d'Agnolo in S. Maria Novella e il coro della chiesa di Badia ad Arezzo attribuito a Romano di Borgo San Sepolcro, forse un disegno del Vasari).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 27773**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Tinti M.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1929                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000366                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 74                     |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | tavv. XLIII, LXI          |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1989       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Calvani L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010                     |
| <b>RVMN - Nome</b> | ICCD/ DG BASAE/ Russo M. |