

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00134686
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
--------------------	----------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	finte architetture con santi e angioletti
SGTT - Titolo	Prospettive architettoniche

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1746
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1752
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Melani Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00010134
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	1200
MISL - Larghezza	840
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affreschi del soffitto a volta a botte raffiguranti finte prospettive architettoniche di color grigio in basso e rosa nelle parti più alte con vasi pieni di fiori, una coppia di angioletti per lato, due angeli sopra il coro e le figure della Fede e della Speranza dalla parte dell'altare.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi sono databili tra il 1747, anno in cui il Melani è presente nella chiesa ad affrescare il "padiglione" intorno al riscoperto affresco quattrocentesco col "San Giovanni Gualberto in adorazione col Crocifisso", e il 23 maggio 1751, data di consacrazione della chiesa fatta dall'Arcivescovo di Firenze Gaetano Incontri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 292678

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Pini C.
<b>FNTD - Data</b>	1863

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Itinerario Firenze
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004282
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 82

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meloni Trkulja S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015076
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 2

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Ostuni G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Borghini C.