

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01141455

ESC - Ente schedatore UNIFI

ECP - Ente competente per tutela S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ GIOIELLI E MONILI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione orecchino

OGTT - Tipologia per orecchie, naso e labbra

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione Piri mahi

OGDS - Note Il termine riportato è una trascrizione della lingua Yanomami parlata nella zona geografica di riferimento della collezione. Le modalità di trascrizione e i termini stessi hanno subito delle variazioni nel tempo.

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	FIRENZE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	gentilizio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Nonfinito
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_4260238459551
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia e Etnologia
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_6386459459551
LDCS - Specifiche	piano 1/ sala 2/ vetrina 3/ parete superiore sinistra
LDCD - Riferimento cronologico	2014
LCN - Note	Una gran parte della collezione Saffirio-Damioli è stata per la prima volta esposta in modo permanente al pubblico nel riallestimento della sala del Sud America inaugurata nel settembre 2014.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

PRTK - Continente /subcontinente	Sud America
PRTS - Stato	BRASILE
PRTR - Ripartizione amministrativa	Roraima
PRTL - Località	corso medio fiume Catrimani

PRG - Area storico-geografica	Amazzonia
--------------------------------------	-----------

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1990 post
---	-----------

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRL - Rilevatore	Saffirio, Giovanni
DRL - Rilevatore	Damioli, Guglielmo
DRD - Data del rilevamento	1990 post

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INV - ALTRI INVENTARI**INVN - Codice inventario** 33838/7**INVD - Riferimento cronologico** 2004**COL - COLLEZIONI****COLD - Denominazione** collezione Saffirio-Damioli**COLN - Nome del collezionista** Giovanni Saffirio/ Guglielmo Damioli**COLU - Data uscita bene dalla collezione** 1997**COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione** donazione**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XX**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1997**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione/fonte** inventario museale**DTM - Motivazione/fonte** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** cultura Yanomami**ATBR - Ruolo** realizzazione**ATBM - Motivazione/fonte** analisi stilistica**ATBM - Motivazione/fonte** inventario museale**ATBM - Motivazione/fonte** documentazione**ATBS - Note** La cultura Yanomami appartiene ad un popolo localizzato nella foresta Amazzonica, sia nel nord del Brasile che nel Sud del Venezuela. Sono attualmente simbolo della difesa della foresta.**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione** Tallo di fieno con piuma sulla sommità.**AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO****AIDO - Tipo** apparato decorativo**AIDP - Posizione** parte superiore**AIDI - Identificazione** piuma**AIDD - Descrizione** Piccola piuma rossa.**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	fibra vegetale
MTCT - Tecnica	taglio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	piume
MTCT - Tecnica	taglio
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	0.3
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	0.3
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	7
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	peso
MISU - Unità di misura	g
MISM - Valore	0.1
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	estetico-ornamentale
UTUM - Modalità di uso	Si inserisce in dei piccoli fori praticati sulle orecchie, sul naso e intorno alle labbra.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
CDGI - Indirizzo	Via La Pira, 4
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Saffirio, Giovanni
ACQN - Nome	Damioli, Guglielmo
ACQD - Riferimento cronologico	1997

ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	UNIFIE33838_7
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bambi, Saulo
FTAD - Riferimento cronologico	2017/10/05
FTAE - Ente proprietario	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
FTAK - Nome file originale	UNIFIE33838_7.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	KOPENAWA - ALBERT 2018
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0YA2018
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Kopenawa Davi - Albert Bruce, La caduta del cielo. Parole di uno sciamano yanomami, Nottetempo Ed., 2018.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BIGONI - DALMONEGO - SAFFIRIO - STANYON 2015
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0YA2015
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bigoni Francesca - Dalmonego Corrado - Saffirio Giovanni - Stanyon Roscoe, Valorizzazione delle collezioni al Museo di Storia Naturale di Firenze: ricerca collaborativa con comunità Yanomami della foresta Amazzonica (Catrimani), in Museologia Scientifica Memorie, 14 (2015), pp. 91-94.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BIGONI - SAFFIRIO 2014
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0Y2014
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bigoni Francesca - Saffirio Giovanni, La collezione della cultura materiale Yanomami, una popolazione dell'Amazzonia, in Il Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze. Le collezioni antropologiche ed etnologiche, a cura di Jacopo Moggi Cecchi, Roscoe Stanyon, Firenze University Press, 2014, pp. 176-179.
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBR - Abbreviazione	DAMIOLI - SAFFIRIO 1996
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0YA1996
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Damioli Guglielmo - Saffirio Giovanni, Yanomami: Indios dell'Amazzonia, Torino, Il capitello, 1996.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2019
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bigoni, Francesca
RSR - Referente verifica scientifica	Bigoni, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu, Maria Pia