

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	16
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_2379692854751
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	S273
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento parchi e giardini
CTG - Categoria	ARCHITETTURA DEI PARCHI E GIARDINI
OGD - Definizione	parco
OGT - Tipologia	commemorativo/ ai caduti della prima guerra mondiale
OGN - Denominazione	Parco della Rimembranza di Erchie

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Puglia
LCP - Provincia	BR
LCC - Comune	Erchie
LCI - Indirizzo	Piazza Parco delle Rimembranze
LCV - Altri percorsi/specifiche	nei pressi del Comune del Municipio; altre vie: via Giuseppe Grassi, via Roma
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano

ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità	si
----------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTP - Riferimento alla parte	monumento ai caduti e parco della rimembranza
------------------------------	---

DTN - NOTIZIA STORICA

DTNS -

Notizia (sintesi)	costituzione comitato
DTNN - Notizia (dettaglio)	<p>Il 27 dicembre 1922 il Sottosegretario di Stato per la Pubblica Istruzione, Dario Lupi, indirizzò a tutti i Regi Provveditori agli Studi una lettera circolare, disponendo “che le scolaresche d’Italia si facciano iniziatrici dell’attuazione di una idea nobilissima e pietosa: quella di creare in ogni città, in ogni paese, in ogni borgata, la Strada o il Parco della Rimembranza. Per ogni caduto nella grande guerra, dovrà essere piantato un albero”. Alla lettera fece seguito la pubblicazione sul “Bollettino Ufficiale” del Ministero della Pubblica Istruzione N. 52 del 28 dicembre 1922, della Circolare n. 73 del 27/12/1922 contenente “Norme per i Viali e Parchi della Rimembranza”. La circolare ministeriale prevedeva la costituzione di appositi “Comitati esecutivi” con il compito di espletare tutte le procedure amministrative e logistiche per la buona riuscita dell’iniziativa e conteneva, inoltre, norme e indicazioni sulle modalità di realizzazione dei Parchi e dei Viali: dall’elenco delle specie arboree più idonee da piantare nelle diverse zone geografiche della Penisola alle opere necessarie per la messa a dimora degli alberi, dalle dimensioni dei sostegni di protezione in legno al testo e collocazione della targhetta metallica con il grado, le generalità e la causa di morte del caduto. Il Comune di Erchie risulta inserito nell’”ELENCO DEI COMUNI CHE HANNO COSTITUITO I COMITATI PER L’INAUGURAZIONE DEI VIALI E DEI PARCHI – PROVINCIA DI LECCE – TERRA D’OTRANTO – CIRCONDARIO DI BRINDISI (pag.173)”. L’obiettivo era quello di fare del Parco della Rimembranza il luogo sacro dedicato alla celebrazione della Nazione, un monumento alla memoria di chi per essa aveva combattuto fino alla morte, rinnovandone il ricordo attraverso gli alberi che sono “cose vive, simbolo terreno e appropriato della sopravvivenza fecondità del sangue versato per una idea immortale”.</p>
DTR - Riferimento cronologico	XX
DTG - Specifiche riferimento cronologico	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923/10/15
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1923/10/15
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTP - Riferimento alla parte	monumento ai caduti
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	inaugurazione
DTNN -	<p>A distanza di dieci anni dalla fine della prima Guerra Mondiale, quando nell’animo degli ercolani era ancora vivo il ricordo di coloro che si erano immolati per la salvezza della Patria, fu eretto, in loro memoria, nel mezzo del Parco delle Rimembranze (in Piazza della Vittoria ndr), il Monumento ai Caduti con la statua della Vittoria, che si staglia imponente verso il cielo. Tale monumento era stato ordinato e destinato alla città di Brindisi, che non rimase soddisfatta dell’opera. L’Amministrazione Comunale ercolana,</p>

Notizia (dettaglio)	venutane a conoscenza, lo acquistò, lo fece trasportare con dei traini da Brindisi ad Erchie, e lo inaugurò il 4 Novembre 1928. I lavori iniziarono il 3 aprile 1927 e la spesa complessiva fu di Lire 70.000. Per rendere omaggio ai valorosi soldati ercolani che perirono durante la suddetta guerra, e per tramandare ai posteri la loro memoria, si riportarono i nominativi dei caduti, che in verità non sono 72 come si legge sul frontespizio ma 81 come risulta dalle ricerche effettuate nell'archivio parrocchiale e nell'Albo d'oro.
DTR - Riferimento cronologico	XX
DTG - Specifiche riferimento cronologico	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1928/11/04
DTSF - A	1928/11/04
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	ICCD
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Urbano, Anna Pia
CMA - Anno di redazione	2019
CMM - Motivo della redazione del MODI	Censimento all'interno del Progetto "Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti, le lapidi, i parchi e i viali della rimembranza"
IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO	
IMDT - Tipo scheda	PG
ADP - Profilo di accesso	1
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Il Parco della Rimembranza, oggi è stato trasformato in piazza. L'area è definita a Nord dal Comune (ex Palazzo Ducale) e a sud dalla Chiesa Santuario di S. Lucia. Le aiuole sono definite da cordoli in pietra: quelle ad O e a S sono rettangolari e contengono alberi di tiglio e palme nane; quelle a N hanno forma triangolare e presentano ognuna 3 palme ed un sedile in pietra semicircolare internamente. Ad E gli alberi hanno aiuole quadrate singole. Al centro della piazza è collocato il Monumento ai Caduti circondato da un recinto quadrangolare. Le 4 palme nane collocate in origine agli spigoli non sono più presenti. Simmetricamente rispetto al monumento sono collocate la colonna con la statua di Santa Irene e quella di Santa Lucia (del 1700) e due pini marittimi originari. A N-O, invece, una fontana circolare. La pavimentazione è in lastre di pietre rettangolari.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDI -	

Identificazione	Monumento ai Caduti Scheda OA (NTCN 16 00304141)
AIDD - Descrizione	Il monumento, a cippo, è circondato da un'alta recinzione in ferro ed è impostato su un basamento composto da tre gradini. Sulla sommità è collocata una statua in bronzo, allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica. Sul fronte del cippo è collocato un altorilievo in bronzo e l'iscrizione con la dedica ai 72 caduti durante la Prima Guerra Mondiale (81 in base alle ricerche). Attorno ad un altare sacrificale sono disposte le figure dei soldati con alle spalle la bandiera. Sulla lapide a sinistra del monumento in direzione N sono riportati i nomi dei caduti.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDI - Identificazione	Colonne di Santa Irene e Santa Lucia
AIDD - Descrizione	Le statue poggiano su un basamento alto circa due metri. La colonna è costituita da tre rocchi sovrapposti larghi alla base e stretti in cima. Sulla base quadrata ci sono tre anelli concentrici; dall'ultimo si slancia il fusto della colonna alta circa 10 metri. Al vertice si nota un echino di stile dorico elaborato ed ornato con formelle e ovoli che danno alla colonna un aspetto semplice ma elegante. Sul capitello poggiano le statue. S. Irene tiene alla base un plastico in miniatura del paese e la mano destra stesa in segno di protezione, l'altra mano invece stringe la palma del martirio. Santa Lucia ha nella mano sinistra la palma del martirio e nella destra una bacinella con due occhi che, secondo la leggenda, riuscì a cavarsi senza alcuna sofferenza al cospetto del tiranno Pascasio.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	parco
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	mancanza di parti
STCN - Note	Conserva l'originale denominazione, ma il parco è stato trasformato in piazza. Sono assenti gli alberi originari e le targhette in ferro smaltato con "NOMINATIVO CADUTO, GRADO, DATA ELENCO CADUTI NELLA GUERRA DEL 1915-1918" in origine collocate sugli alberi. Della precedente configurazione si conservano le colonne con le statue, i pini marittimi ed il Monumento ai Caduti.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTN - Nome di persona o ente	De Bellis Vitantonio
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1887/ 1977
AUTR - Ruolo	scultore
AUTZ - Note	Monumento ai Caduti
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI -	

Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	17.734321
GECY - Coordinata y	40.436789
GECS - Note	georeferenziazione al centro del parco
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2019/00/00
GPBU - Indirizzo web (URL)	(4529804) https://www.google.it/maps
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTS - DATI CATASTALI	
CTSC - Comune	Comune di Erchie
CTST - Tipo catasto	catasto misto
CTSF - Foglio /data	11
CTSN - Particelle	1526
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Erchie
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice	BR_Erchie_1

identificativo	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Riferimento cronologico	2019/00/00
FTAK - Nome file digitale	BR_Erchie_1.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	BR_Erchie_2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Riferimento cronologico	2019/00/00
FTAK - Nome file digitale	BR_Erchie_2.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	BR_Erchie_3
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Riferimento cronologico	2019/00/00
FTAK - Nome file digitale	BR_Erchie_3.jpg
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA	
DRAN - Codice identificativo	BR_Erchie_A1
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	foto aerea con delimitazione dell'area
DRAF -	

Formato	pdf
DRAA - Autore	Anna Pia, Urbano
DRAD - Riferimento cronologico	2019/00/00
DRAC - Collocazione	Archivio ICCD
DRAK - Nome file digitale	BR_Erchie_A1.pdf
DRAW - Indirizzo web (URL)	Google Earth Pro

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA

DRAN - Codice identificativo	BR_Erchie_C1
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAF - Formato	pdf
DRAS - Scala	1:2000
DRAA - Autore	Anna Pia, Urbano
DRAD - Riferimento cronologico	2019/00/00
DRAC - Collocazione	Archivio ICCD
DRAK - Nome file digitale	BR_Erchie_C1.pdf

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTI - Codice identificativo	BR_Erchie_D1
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	scheda OA
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Scheda OA Monumento ai caduti (NCTN 16 00304141)
FNTA - Autore	Savino, Antonella
FNTD - Riferimento cronologico	2015/00/00
FNTN - Nome archivio	ICCD
FNTS - Collocazione	Archivio ICCD

FNTK - Nome file digitale	BR_Erchie_D1.pdf
FNTW - Indirizzo web (URL)	http://www.catalogo.beniculturali.it/sigecSSU_FE/dettaglioScheda.action?[]&null&keycode=ICCD12427616&valoreRicerca=&titoloScheda=monumento%20ai%20caduti&stringBeneCategoria=&selezioneSchede=&contenitore=&flagFisicoGiuridico=
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	BR_Erchie_D2
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Foto storiche
FNTD - Riferimento cronologico	1920 ca, 1959
FNTN - Nome archivio	ICCD
FNTS - Collocazione	Archivio ICCD
FNTK - Nome file digitale	BR_Erchie_D2.pdf
FNTW - Indirizzo web (URL)	Dettaglio in allegato
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LUPI 1923
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lupi Dario, Parchi e viali della Rimembranza, R. Bemporad e figlio, Firenze, 1923
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BR_Erchie_BIBL1
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	articolo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Erchie (BR)
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.brundarte.it/2015/01/31/erchie-br/(consultazione 12/2019)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	BR_Erchie_BIBL2
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cosimo Vincenzo Morleo, Erchie dalle origini ad oggi, Italgrafica Edizioni Srl, Oria (Br), 1993

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	BR_Erchie_BIBL3
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pancrazio Rizzato, Arte sacra in Erchie: itinerario tra i beni artistici delle chiese e dintorni con cenni storici e riferimenti a riti e tradizioni locali, Tipografia Minigraf, Brindisi 2005