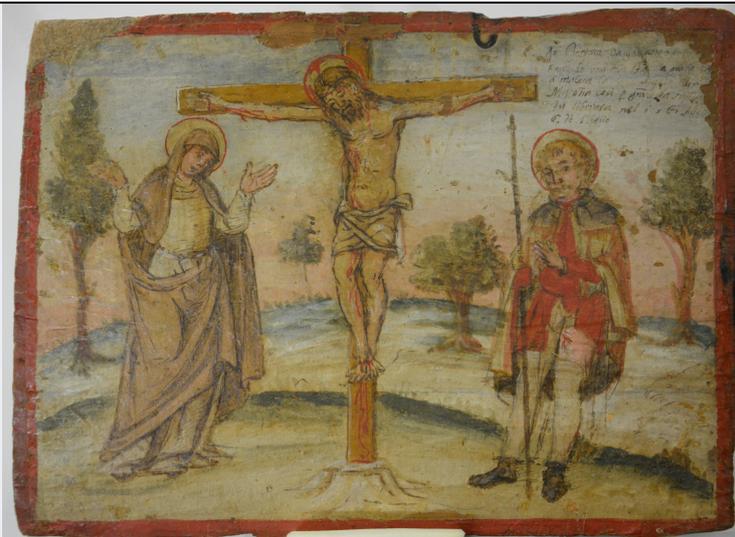


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00371233
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso con Maria e San Rocco
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	San Severino Marche

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Tacchi Venturi
LDCU - Indirizzo	via Salimbeni, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca comunale P. Tacchi - Venturi
LDCS - Specifiche	Ufficio Pinacoteca, armadio

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Marche
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	MC
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	San Severino Marche
----------------------	---------------------

<b>PRVL - Località</b>	GAGLIANNUOVO
------------------------	--------------

<b>PRE - Diocesi</b>	CAMERINO - SAN SEVERINO MARCHE
----------------------	--------------------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	santuario
-------------------------	-----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Santuario di Santa Maria del Glorioso
-----------------------------	---------------------------------------

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Glorioso, 35
---	------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1561
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	0000
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia centrale
-----------------------------	-------------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo
--------------------------------	-----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ incollaggio su tavola, pittura
--------------------------------	---------------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	30
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	40
-------------------------	----

<b>MISS - Spessore</b>	2.5
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	abrasioni diffuse, deposito coerente e incoerente superficiale diffuso
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto su carta incollato su di una tavola in pioppo. Nella scena dipinta Cristo morente sulla croce è affiancato da Maria, penitente ed addolorata, a destra e San Rocco sulla sinistra. San Rocco, con gli abiti cinquecenteschi e il bordone da pellegrino, è identificabile dalla calza strappata che lascia intravedere la piaga sulla gamba.

**DESI - Codifica Iconclass**

72 Bible(MARY) : 11H(ROCH)4 : 73D64

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Madonna; Gesù; San Rocco

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

Io Jacoma da Gagliano novo/havendo una mia figliola gravemente/a malata la V(ergine) del Glorio(so)/Madona così per gratia sua subito /fu liberata nel 1561 alli/6 de luglio

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

retro, in basso

**ISRI - Trascrizione**

Antonio da Ravenna fratel/ mio carissimo da Ancona

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

non determinabile

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

retro, in alto

**ISRI - Trascrizione**

illeggibile

**NSC - Notizie storico-critiche**

Tavoletta ex voto proveniente dalla Chiesa di Santa Maria del Glorioso. Nell'esecuzione di questi dipinti ci si affidava spesso a botteghe locali e la qualità del manufatto era direttamente correlata alla cifra concordata con il committente. Nel caso di questa tavoletta, in particolare, l'assenza della rappresentazione della Madonna del Glorioso, l'assenza della rappresentazione del donatore, la presenza di San Rocco e l'iscrizione sul retro, fanno pensare che l'opera fosse un semplice dipinto devozionale a San Rocco da custodire in casa e che solo successivamente sia stato reimpiegato come dono alla Madonna.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

dato non disponibile

**CDGS - Indicazione specifica**

è in corso la verifica della proprietà

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1100371233_FTA_001
<b>FTAT - Note</b>	fronte

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1100371233_FTA_002
<b>FTAT - Note</b>	retro

**BIL - Citazione completa** Paciaroni Raul, Gli ex voto del santuario di S. Maria del Glorioso, San Severino Marche, Exagon, 2019

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Santa Maria del Glorioso: 500 anni di fede
<b>MSTL - Luogo</b>	San Severino Marche
<b>MSTD - Data</b>	2019

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Cialoni, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moriconi, Pierluigi