

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo  
generale 00302031

ESC - Ente schedatore S237

ECP - Ente competente S237

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTN - Denominazione  
/dedicazione Santa

OGTP - Posizione A sinistra dell'arco trionfale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura femminile, santa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PVCP - Provincia</b>	AQ
<b>PVCC - Comune</b>	L'Aquila
<b>PVCL - Località</b>	L'AQUILA
<b>PVE - Diocesi</b>	L'AQUILA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	Chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa del Crocifisso
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Raul Monselli

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1550/00/00
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1600/00/00
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si riconosce una figura femminile dall'ampia veste ma i dettagli sono illeggibili e pertanto il personaggio non è identificabile.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

--	--

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Figura femminile in piedi, in posizione frontale, con capo leggermente inclinato alla propria destra, braccio destro alzato e sinistro lungo il fianco. La santa indossa un ampia veste e si intuisce sotto la mano sinistra la sagoma di un oggetto di difficile identificazione, simile a una colonnina o a una ruota. Accanto a quest'ultimo si intravede la sagoma di un personaggio maschile di dimensioni molto ridotte e in atteggiamento orante.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11HH
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: figura femminile santa.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto sembra far parte della decorazione pittorica preesistente alla realizzazione della chiesa vera e propria (1607), quando la parete di supporto doveva costituire il muro esterno di una torretta, facente parte della cinta muraria cittadina. Nonostante il cattivo stato di conservazione è evidente la buona qualità del disegno ed è assimilabile, per lo stile, alle pitture presenti sulla volta e sulla parete di fondo dell'abside, nonché al San Paolo raffigurato sul pilastro sinistro dell'arco trionfale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune dell'Aquila
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Monopoli, Rossella
<b>FTAD - Data</b>	novembre 2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Santa
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Antonini, Orlando
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Anto1999
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Monopoli, Rossella
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Farina, Tancredi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farina, Tancredi

