

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00371235
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pietà e firgure oranti
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	San Severino Marche

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Tacchi Venturi
LDCU - Indirizzo	via Salimbeni, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca comunale P. Tacchi - Venturi
LDCS - Specifiche	Ufficio Pinacoteca, armadio

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	San Severino Marche
PRVL - Località	GAGLIANNUOVO
PRE - Diocesi	CAMERINO - SAN SEVERINO MARCHE

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	santuario
------------------	-----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Santuario di Santa Maria del Glorioso
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Glorioso, 35
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	0
<b>DTSF - A</b>	99
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega marchigiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ incollaggio su tavola, pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	32
<b>MISL - Larghezza</b>	23
<b>MISS - Spessore</b>	3.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	abrasioni diffuse
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto su carta incollato su di una tavola in pioppo. Nel dipinto è presente un bambino avvolto in fasce e posto in una culla mentre al suo fianco sono rappresentati i suoi genitori, un uomo e una donna vestiti con abiti che ne denotano l'appartenenza ad una classe benestante. L'uomo ha una veste scura, con mantello e grogiera propria dell'epoca mentre la donna indossa una veste rossa. Entrambi i genitori hanno le mani giunte in preghiera e lo sguardo rivolto alla Pietà rappresentata in una nicchia in alto al centro. In basso al centro è presente un'iscrizione
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F42135
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù; Uomo; Donna; Bambino Arredi: culla
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ex voto 15...
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tavoletta ex voto proveniente dalla Chiesa di Santa Maria del Glorioso. Nell'esecuzione di questi dipinti ci si affidava spesso a botteghe locali e la qualità del manufatto era direttamente correlata alla cifra concordata con il committente. In questa particolare tavoletta la rappresentazione della Pietà nella sua nicchia fa intendere che l'autore abbia effettivamente visitato il santuario poichè le fonti più antiche descrivono che la statua miracolosa della Pietà fosse conservata in "una nicchia sei palmi alta da terra".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	dato non disponibile
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	è in corso la verifica della proprietà
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1100371235_FTA_001
<b>BIL - Citazione completa</b>	Paciaroni Raul, Gli ex voto del santuario di S. Maria del Glorioso, San Severino Marche, Exagon, 2019
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Santa Maria del Glorioso: 500 anni di fede
<b>MSTL - Luogo</b>	San Severino Marche
<b>MSTD - Data</b>	2019
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Cialoni, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moriconi, Pierluigi