

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00371237
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna in Gloria con figure oranti
------------------------	-------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	San Severino Marche

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Tacchi Venturi
LDCU - Indirizzo	via Salimbeni, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca comunale P. Tacchi - Venturi
LDCS - Specifiche	Ufficio Pinacoteca, armadio

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	San Severino Marche
PRVL - Località	GAGLIANNUOVO

PRE - Diocesi	CAMERINO - SAN SEVERINO MARCHE
---------------	--------------------------------

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	santuario
------------------	-----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Santuario di Santa Maria del Glorioso
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Glorioso, 35
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	0
<b>DTSF - A</b>	99
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega marchigiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	23
<b>MISL - Larghezza</b>	30
<b>MISS - Spessore</b>	0.3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La pellicola pittorica risulta fortemente lacunosa in parti significative della rappresentazione e l'opera, nel complesso, risulta difficilmente leggibile a causa di una significativa alterazione della vernice protettiva. Il supporto ligneo presenta fessurazioni.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto ad olio su tavola in pioppo. Sembra assente uno strato preparatorio o un'incamottatura della tavola. A sinistra è rappresentata una figura probabilmente femminile seduta su un letto con le mani giunte e una coperta rossa a coprirle le gambe. A lato del letto sono rappresentate altre due donne con indosso vesti monacali. Le figure hanno le mani giunte e lo sguardo rivolto verso l'alto verso, probabilmente, una rappresentazione della Madonna.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non identificabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: donne Arredi: letto
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	15...9
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tavoletta ex voto proveniente dalla Chiesa di Santa Maria del Glorioso. Nell'esecuzione di questi dipinti ci si affidava spesso a botteghe locali e la qualità del manufatto era direttamente correlata alla cifra concordata con il committente.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	dato non disponibile
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	è in corso la verifica della proprietà
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1100371237_FTA_001
<b>BIL - Citazione completa</b>	Paciaroni Raul, Gli ex voto del santuario di S. Maria del Glorioso, San Severino Marche, Exagon, 2019
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Santa Maria del Glorioso: 500 anni di fede
<b>MSTL - Luogo</b>	San Severino Marche
<b>MSTD - Data</b>	2019
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Cialoni, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moriconi, Pierluigi