

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301880
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente	S237

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Autoritratto con pizzo e baffi

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto maschilo
SGTT - Titolo	Autoritratto con pizzo e baffi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Prata d'Ansidonia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico Sabatino Tarquini
LDCU - Indirizzo	via Peluino 3
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione d'Arte del Municipio di Prata D'Ansidonia
LDCS - Specifiche	sala 2

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1916
DTSF - A	1940

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00301880
AUTN - Nome scelto	Tarquini Sabatino
AUTA - Dati anagrafici	1889/1989
AUTH - Sigla per citazione	TARQ1889

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pastello/ carta beige
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	41
MISL - Larghezza	30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Autoritratto a tre quarti di figura: L'artista si raffigura con pizzo e baffi, giacca scura su camicia bianca e papillon.
DESI - Codifica Iconclass	48B3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Autoritratto di Sabatino Tarquini.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata accostata ad alcuni ritratti dipinti da Balla proprio negli anni in cui Tarquini soggiornò a Roma. Anche i suoi successivi autoritratti potrebbero accostarsi alle semplificazioni con cui Balla eseguì, intorno al 1909 il suo Autoritratto notturno e l'Autosmorfia del 1900, di cui Tarquini parve desumere alcune più tarde e tragiche interpretazioni della sua immagine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune Prata D'Ansidonia
CDGI - Indirizzo	via Roma, 3
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1574762201120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	00301880
BIBA - Autore	Savastano C.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	SAVA2000
BIBN - V., pp., nn.	p. 98
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Piccari, Maddalena
RSR - Referente scientifico	Fiore, Antonio David
FUR - Funzionario responsabile	Ricci, Saverio