

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00161910
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	teatro
OGTN - Denominazione	Teatro Giuseppe Verdi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlimpopoli
PVCI - Indirizzo	Piazza Giuseppe Garibaldi

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Forlimpopoli
CTSF - Foglio/Data	19/1942
CTSN - Particelle	282 (parte)

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.126229
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.187263
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4419187) <a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	rifacimento
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fabbri Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1878
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000265
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	rifacimento
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romagnolo
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENN - Notizia</b>	Già nel 1642-43 viene ricordata una sala teatrale cittadina posta nel palazzo comunale. Nel 1832-33-34 e 35 apprendiamo che in questi viene costruita una sala chiamata "dei finestroni", sede dell'Accademia degli Infiammati. Così da questo momento nella città di Forlimpopoli si hanno veri e propri cicli di rappresentazione. (Cfr. atti di polizia). Nel 1833 viene costruito il vano scala, l'ingresso e alcuni ambienti superiori (Cfr. Atti di contabilità, Archivio Comunale). Questa Sala Teatrale è famosa per l'episodio di Stefano Pelloni detto "Il Passatore", che il 25 gennaio 1851, invase la città, qui parlò al popolo. Nel 1862-63 si pensa ad un nuovo grande teatro, ma la mancanza di fondi non consente la realizzazione di questo ambizioso progetto, viene così restaurata la sala già esistente. Il 29 maggio 1858 iniziano i lavori secondo il progetto dell'ingegnere Giacomo Fabbri di Bertinoro.
<b>RENF - Fonte</b>	NR
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	29/05/1878
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIN - Numero di piani</b>	3
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	cavea a campana
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	non accertabili
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	omogenea
<b>SVCM - Materiali</b>	mattoni intonacati
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	travi
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	in legno
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	in laterocemento
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CP - COPERTURE</b>	

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
----------------------------------	----------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMM - Materiali</b>	legno
-------------------------	-------

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
--------------------------	---------

<b>SCLG - Genere</b>	scala
----------------------	-------

<b>SCLN - Quantità</b>	1
------------------------	---

<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	ad unica rampa
----------------------------------	----------------

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
--------------------------	---------

<b>SCLG - Genere</b>	scala
----------------------	-------

<b>SCLN - Quantità</b>	1
------------------------	---

<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a tre rampe
----------------------------------	-------------

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
--------------------------	---------

<b>SCLG - Genere</b>	scala
----------------------	-------

<b>SCLN - Quantità</b>	2
------------------------	---

<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe
----------------------------------	-------------

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
----------------------	----------

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMG - Genere</b>	graniglia
----------------------	-----------

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMG - Genere</b>	tavolato in legno
----------------------	-------------------

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
--------------------------	-------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	cornicione
--------------------	------------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a dentelli
---------------------------------------	------------

<b>DECM - Materiali</b>	cotto
-------------------------	-------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	salone principale
--------------------------	-------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	interna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
--------------------	---------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECL - Collocazione</b>	interna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	a destra del palcoscenico
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	LA SERA DEL 25 GENNAIO 1851 / STEFANO PELLONI DETTO IL PASSATORE / GUIDANDO UNA MASNADA DI LADRI / INVASE LA CITTA' / E IN QUESTA SALA / DECRETO' IMPUNITO TAGLIE E RICATTI / CONSACRANDO / AL RISO E ALLA VERGOGNA / LA VILTA' DEI GOVERNI / NON CONSENTITI DAL POPOLO / LIBERO E COSCIENTE / O. G. / FORLIMPOPOLI, SETTEMBRE 1901.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	cinema
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	teatro
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Forlimpopoli
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Fratti, 2 - Forlimpopoli (FC)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1991/06/00
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS98025
<b>FTAT - Note</b>	Veduta del Teatro da Piazza A. Fratti
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1991/06/00
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS98024
<b>FTAT - Note</b>	Veduta della Sala
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS66471
<b>FTAT - Note</b>	esterno
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS66472
<b>FTAT - Note</b>	esterno
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800161910mappa
<b>DRAD - Data</b>	1942
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda catalogafica
<b>FNTD - Data</b>	1980
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA Archivio Catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	0800161910
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800161910scheda1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda catalogafica
<b>FNTD - Data</b>	1991
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA Archivio Catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	0800161910
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800161910scheda2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rosetti Emilio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000461
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Farneti Fauzia, Van Riel Silvio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000465
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Gori, Mariacristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zurli, Francesco

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	NR

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1988
<b>AGGN - Nome</b>	Nicastri, Stefano
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1991
<b>AGGN - Nome</b>	Garegnani, Marina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Iannucci, Anna Maria

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Peruzzi, Lucia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Musmeci, Marco

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	descrizione e notizie storico-critiche: vedi allegato in fonti e documenti, scheda catalografica.
---------------------------	---