

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00305563
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa del Carmine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC

<b>PVCC - Comune</b>	Forlimpopoli
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Saffi
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Forlimpopoli
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	19
<b>CTSN - Particelle</b>	E
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.125356
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.187757
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4419345) <a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	decorazione
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bacchetti Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1876
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000266
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ATBD - Denominazione</b>	NR
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero VIR)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione

<b>RENN - Notizia</b>	Dopo il 1361, cioè dopo la distruzione completa di Forlimpopoli da parte delle truppe dell'Albornoz, inizia la ricostruzione e rinascita della città, benedetta il giorno di S. Giovanni Battista, 24 giugno 1380. Dagli ultimi decenni del sec. XVIII alla fine dell'800 comincia una seconda fase edilizia e il centro storico subisce radicali mutamenti. Fra le opere principali realizzate nel XIX secolo vi è il progetto e la realizzazione della nuova chiesa del Carmine (1840). L'interno, nella zona del presbiterio, è stato decorato dal pittore Paolo Bacchetti, come attesta l'iscrizione del 1876.
<b>RENF - Fonte</b>	NR
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1840/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1840/00/00
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	a una navata
<b>PNTF - Forma</b>	longitudinale
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	mattoni intonacati
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	mattoni faccia a vista
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	piani
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	orditura lignea
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMG - Genere</b>	in pietra
----------------------	-----------

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	spartito architettonico
--------------------	-------------------------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECL - Collocazione</b>	interna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	dipinti
--------------------	---------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAD - Uso</b>	chiesa
-------------------	--------

**USO - USO STORICO**

<b>USOD - Uso</b>	chiesa
-------------------	--------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
--------------------	---

<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
----------------------------	-------------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS66658
-------------------------------------	-----------------

<b>FTAT - Note</b>	facciata
--------------------	----------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
--------------------	---

<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
----------------------------	-------------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS66656
-------------------------------------	-----------------

<b>FTAT - Note</b>	portale
--------------------	---------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
--------------------	---

<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
----------------------------	-------------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS66659
-------------------------------------	-----------------

<b>FTAT - Note</b>	vista generale
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
--------------------	---

<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
----------------------------	-------------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS66657
-------------------------------------	-----------------

<b>FTAT - Note</b>	lunettone
--------------------	-----------

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800305563mappa

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda catalografica
<b>FNTD - Data</b>	1985
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA Archivio Catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	0800305563
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800305563

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Aramini Alberto, Novaga P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000467
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 4

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Gori, Mariacristina

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR
---------------------------------------	----

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	NR

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Peruzzi, Lucia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Musmeci, Marco

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	descrizione e notizie storico-critiche: vedi allegato in fonti e documenti, scheda catalografica.
---------------------------	---