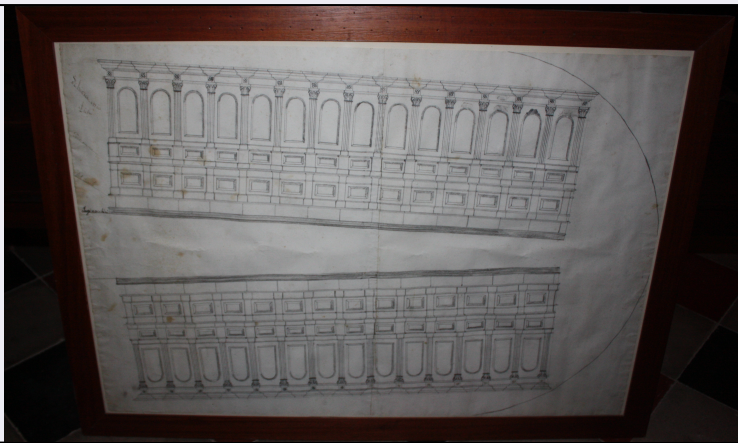


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301888
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente	S237

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	fonte di rappresentazione
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1300301856
ROZ - Altre relazioni	1300301856

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno tecnico
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Progetto per il coro ligneo della Cappella della Confraternita dell'Addolorata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	disegno tecnico per un coro ligneo
SGTT - Titolo	Progetto per il coro ligneo della Cappella della Confraternita dell'Addolorata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Prata d'Ansidonia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	cappella
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cappella della Confraternita di Maria S.S. Addolorata e del Rosario
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Chiesa parrocchiale di S. Nicola di Bari
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Peltuino 281

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1910
<b>DTSF - A</b>	1915
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00301888
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tarquini Sabatino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1889/1981
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	TARQ1889

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	m.n.r.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Progetto per la realizzazione di un coro ligneo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C524
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Progetto per la realizzazione del coro ligneo della Cappella della Confraternita dell'Addolorata e del Rosario, adiacente la chiesa parrocchiale di San Nicola, a Prata D'Ansidonia.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Rispetto all'opera realizzata, questo progetto rappresenta un coro composto da due lati speculari e simmetrici e da linee semplificate, quasi fosse uno schema base a cui aggiungere elementi decorativi in un secondo momento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Chiesa parrocchiale di S. Nicola di Bari

**CDGI - Indirizzo**

via Peltuino, 281

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1574854085230

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**NCUN - Codice univoco ICCD**

00301888

**BIBA - Autore**

Savastano C.

**BIBD - Anno di edizione**

2000

**BIBH - Sigla per citazione**

SAVA2000

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 178-179

**BIBI - V., tavv., figg.**

tavv. LXX, LXXI, LXXII

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2019

**CMPN - Nome**

Piccari Maddalena

**RSR - Referente scientifico**

Fiore Antonio David

**FUR - Funzionario responsabile**

Ricci Saverio