

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00095811
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santo Stefano in preghiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Lastra a Signa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	540
FRM - Formato	concavo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Colori offuscati, crettature, cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (STEFANO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santo Stefano. Attributi: (Santo Stefano) palma del martirio; dalmatica; stelo di giglio. Figure: angeli. Paesaggi. Abbigliamento religioso. Simboli: (Eucarestia) calice; ostia; croce; ostensorio; aspersorio. Decorazioni: ghirlanda fogliacea; cornici; specchiature; festoni floreali; drappi; clipei; festoni di frutta e foglie; caduceo.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco raffigura al centro, entro un tondo circondato da un festone, S.Stefano in dalmatica gialla inquadrato entro uno sfondo di paesaggio. Davanti al santo sono due putti che sorreggono la palma del martirio ed i gigli, suoi tradizionali attributi iconografici. Tutt'intorno è una decorazione a grisaille con motivi di festoni cui sono intrecciati, nei due riquadri in basso e in alto, oggetti liturgici: in uno il calice e la croce e nell'altro un ostensorio e un aspersorio. Agli angoli è una ricca ornamentazione con motivi di animali e di ghirlande di fiori e di frutta. L'affresco sembra databile al pieno XIX secolo: la decorazione a grisaille riflette infatti nello stile e nella scelta del repertorio decorativo un attardato gusto neoclassico. La scena centrale, tracciata con tecnica rapida ed abbreviata, induce ad una collocazione dell'opera in ambito di cultura locale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 287294
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Agostini G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bartolucci L.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.