

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00095794

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0900095794A

RVES - Codice bene componente 0900095799

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione	sesto riquadro
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Lucia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Lastra a Signa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XVII
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	98
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Ampie cadute di colore, sporco.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (LUCIA)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Lucia. Attributi: (Santa Lucia) palma del martirio. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Oggetti: vaso. Fiori: ciclamini; dalie; tulipani. Decorazioni: cornice.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigura, entro una cornice rossastra, una figura femminile a mezzo busto. Probabilmente si tratta di Santa Lucia, poichè pare tenere nella mano destra la palma del martirio ed una sfera. Al di sotto, nel pennacchio, è raffigurato un vaso con fiori, tra cui sono ravvisabili ciclamini, dalie e tulipani. Il dipinto murale fa parte di una serie di riquadri, collocati sotto il portico della chiesa di S.Stefano, raffiguranti Sante e scene bibliche. Il cattivo stato di conservazione di tutta la serie non permette purtroppo una precisa ed attenta lettura; si può tuttavia dedurre da certi particolari stilistici che si tratta di dipinti ottocenteschi, ispirati e forse riproducenti opere del Seicento, come sembrano indicare i costumi delle sante ed i loro atteggiamenti, tanto che il Carocci (1895, p. 15) le considera eseguite nel XVII secolo. Queste tempere sono avvicinati agli affreschi della cupola della chiesa della Misericordia di Lastra a Signa che sembrano datati 1811, in base ad una scritta mal leggibile che corre intorno alla volta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 287374

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00015552
BIBN - V., pp., nn.	p. 15

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Lucchesi L.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bartolucci L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bartolucci L.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.