

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00745525
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giuliano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1380
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1389
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento	

all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Mariotto di Nardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1380 ca.-1424 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000711

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	33.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, sporco.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1958
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 2654
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2011
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI, UR 10037
RSTN - Nome operatore	Officina Restauro s.r.l. di Luca e Andrea Dori

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GULIANO OSPEDALIERO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giuliano Ospedaliero; figura intera; mano destra impugna la spada; mano sinistra afferra un lembo del mantello. Attributi: (San Giuliano) spada.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	a tergo su cartellino
ISRI - Trascrizione	GR 2654
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRP - Posizione	a tergo su cartellino
ISRI - Trascrizione	Tarlicida Teba (Pisa 1910) soggetto immunizzato nel 1937 Alfredo Barbetti Via De Laugier 2 Firenze
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Orfanotrofio del Bigallo
STMP - Posizione	a tergo su cartellino a stampa
STMD - Descrizione	nr

NSC - Notizie storico-critiche

La tavola è così descritta nell'Inventario redatto dal Rondoni nel 1863: "S. Paolo figura un terzo del vero, frammento di un quadro di maggiori dimensioni, dipinto a tempera su tavola con fondo d'oro da mano assai discreta del scolo XIV anch'esso danneggiato per le ragioni istesse [vizio di restauro]" e all'epoca era ubicata nella Stanza del Segretario. Dovrebbe trattarsi del nostro dipinto nonostante l'identificazione del santo con San Paolo invece che con San Giuliano, giustificabile con il fatto che entrambi sono solitamente caratterizzati dall'attributo della spada. Pubblicato dal Ricci (1904, p. 218 n. 8) come frammento di polittico trecentesco, fu invece riferito dalla Kiel (1977, p. 119 n. 9) alla cerchia di Jacopo di Cione, con una datazione al 1380 ca. A parere di chi scrive il dipinto può essere attribuito a Mariotto di Nardo (si confrontino la cuspidi del trittico dell'Oratorio di Fontelucente a Fiesole, la figura di San Giacomo nello scomparto laterale destro del trittico con la Trinità tra la Vergine e Maria Maddalena del Museo della Basilica di Santa Maria delle Grazie a San Giovanni Valdarno, il Cristo dell'Ultima Cena del Museo des Beaux Arts di Nantes e la Cuspide con il Redentore benedicente del Polittico Serristori della Fondazione Cassa di Risparmio di Prato del 1424), forse databile nella fase giovanile di attività del pittore, nel corso del nono decennio del Trecento; le forme ancora piene e i pesanti panneggi che ricadono a piombo sono infatti lontani dalla svolta in chiave più spiccatamente gotica che caratterizza le opere successive, dove le figure tendono ad allungarsi e alleggerirsi. Ricordiamo infine i documentati rapporti tra il pittore e la compagnia, per la quale nel 1416-1417 egli eseguì lo smembrato trittico per l'altare principale. Sul retro gli sportelli presentano specchiature dipinte a finto marmo con al centro un rosone. Al momento della schedatura il dipinto si trovava ancora presso l'Officina del Restauro e in attesa di ulteriori indagini diagnostiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	2010

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 8939UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTD - Data	1862/ 08/28
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1911
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kiel H.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004361
BIBN - V., pp., nn.	p. 119 n. 9
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00015239
BIBN - V., pp., nn.	p. 218, n. 8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Palmeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Simari M.M.