

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268862
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO PAESAGGISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS

PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCF - Uso	soprintendenza
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	secondo piano/ locale climatizzato
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Orti Manara
PRCF - Uso contenitore fisico	soprintendenza
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Vicolo Carmelitani Scalzi, 12
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	convento
PRCF - Uso contenitore fisico	soprintendenza
PRCC - Complesso monumentale di	ex convento di San Fermo Maggiore

appartenenza	
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Piazza San Fermo
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1967
PRDU - Data fine	1977
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Lastre
UBFU - Titolo di unità archivistica	42-07
UBFC - Collocazione	scatola 22
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	2327
INVD - Riferimento cronologico	n.r.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S289
AUTH - Codice identificativo	AUTBS002
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo prima metà sec. XX
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Lombardia - Mantova <provincia> - Pietole - Borgo Virgilio
SGTI - Identificazione	Zone agricole - Edilizia rurale - Insediamenti rurali - Cascine
SGTI - Identificazione	Paesaggio agrario – Terreni agrari - Coltivazione – Campi
SGTI - Identificazione	Strade - Sentieri - Mulattiere
SGTI - Identificazione	Alberi - Gelsi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Insediamento rurale in area mantovana, mulattiera tra campi coltivati e alberi di gelso
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Paesaggio rurale in area mantovana
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	contesto
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRD - Data della ripresa	1930 ante
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento, graffi, macchie
STD - Modalità di conservazione	la lastra è conservata in busta di carta conservazione a quattro falde collocata in senso verticale in scatola telata (materiale a norma)
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2010
RSTE - Ente responsabile	SBAP-BS
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	MIBACT
RSTN	Tonelli, Elvira - La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	in basso, a sinistra, lato emulsione
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Paes. Virgil.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	angolo inferiore destro, lato emulsione
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello
ISEI - Trascrizione	2327
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	angolo inferiore destro, lato emulsione
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	236 (cancellato)/ 811 (cancellato)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'immagine appartiene ad una serie di trenta, rubricate nell'inventario manoscritto come "Paesaggio virgiliano". Si tratta di paesaggi rurali, raramente urbanizzati, con forte presenza di corsi d'acqua. Non si hanno riferimenti precisi ai luoghi ma potrebbe trattarsi della campagna tra Pietole e Borgo Virgilio nell'entroterra mantovano, tra il Mincio e il Po. Non dimentichiamo che nel 1930 cadeva il Bimillenario Virgiliano, con numerose celebrazioni e pubblicazioni (tra le altre la "Breve guida al paese natio di Virgilio", di Bruno Nardi che annovera ben 16 illustrazioni). Immagini simili a quelle della nostra serie compaiono anche nel contributo di Giovanni Bertacchi pubblicato sulla rivista Emporium nel 1927: il testo aulico è corredato da numerose fotografie realizzate dallo Studio Premi che documentano la campagna allagata dal Mincio. Il tema del paesaggio agrario si collega infatti anche agli importanti lavori di bonifica su quei territori che rimanevano paludosi ad ogni piena dei fiumi, svoltisi tra 1926 e 1929, con la costituzione di tre impianti a servizio della città di Mantova (Ponte Arlotto, Valletta Valsecchi e Paiolo Basso) nonché del grande impianto della Travata a Bagnolo San Vito. L'interesse per il paesaggio, benché ancora escluso dalla tutela della Soprintendenza in quegli anni, si conferma anche con una decina di immagini, sempre descritte nell'inventario manoscritto dell'archivio fotografico, relative al fiume Mincio. Questa documentazione è da collegarsi pertanto ad un rinnovato interesse per il paesaggio, forse in concomitanza con le celebrazioni virgiliane e non disgiunto da un'attenzione maggiore verso la tutela del territorio per la salvaguardia dell'aspetto rurale e produttivo. L'immagine è incentrata su un sentiero che funge da cono prospettico, sullo sfondo si intravedono alcune architetture rurali mentre filari di gelsi delimitano i campi e il percorso sterrato.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

MIBAC - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia

CDGI - Indirizzo

via Gezio Calini, 26

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione**

trasferimento

ACQN - Nome

SBAP VR

ACQD - Riferimento cronologico

1977

ACQL - Luogo acquisizione

BS/ Brescia

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

SBAPBS2327

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAF - Formato

jpg

FTAK - Nome file originale

2327.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBR - Abbreviazione**

Bertacchi 1927

BIBJ - Ente schedatore

S289

BIBH - Codice identificativo

BIBBS036

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBF - Tipo

contributo in periodico

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Bertacchi Giovanni, Lungo il Mincio virgiliano, in Emporium, 1927, Vol. LXV, n. 388, pp. 221-232

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBR - Abbreviazione**

Nardi 1930

BIBJ - Ente schedatore

S289

BIBH - Codice identificativo

BIBBS035

BIBX - Genere

bibliografia di corredo

BIBF - Tipo

guida

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Nardi Bruno, Breve guida al paese natio di Virgilio (bimillenario virgiliano), Mantova, L'artistica di A. Bedulli, 1930

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBR - Abbreviazione**

Mortari 2002

BIBJ - Ente schedatore

S289

BIBH - Codice identificativo

BIBBS037

BIBX - Genere

bibliografia di corredo

BIBF - Tipo

monografia

BIBM - Riferimento

Obiettivo la città. Fotografi mantovani tra Otto e Novecento, a cura di

bibliografico completo

Annamaria Mortari, Mantova, Centro culturale Gino Baratta, 2002

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione

2019

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Frisoni, Cinzia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Sala, Laura