

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00173016
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	relazione urbanistico ambientale
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0900172693

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	biblioteca
OGTQ - Qualificazione	capitolare
OGTN - Denominazione	Biblioteca Capitolare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
PVCL - Località	PESCIA
PVCI - Indirizzo	Via della Cattedrale

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Pescia
CTSF - Foglio/Data	88/ 2019
CTSN - Particelle	C (in parte)
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.692537
GPDPY - Coordinata Y	43.901133
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4511507) https://www.google.it/maps/
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	decorazione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Scorzini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1658/ 1731
AUTH - Sigla per citazione	AUT00217
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	decorazione
ATBD - Denominazione	pittura illusionistica
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Il canonico Romualdo Cecchi, secondo un lascito testamentario del 1648 fondò e dotò la Biblioteca Capitolare di Pescia, con l'obbligo di acquistare ogni anno un numero di libri per l'importo di 25 scudi. Da questo momento la biblioteca si è arricchita di preziosi libri e manoscritti, nonché di una cospicua raccolta di stampe, lasciata in dono dal prelado Andrea Buonvicini.

RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1648/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1648/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	La decorazione ad affresco della grande volta a padiglione, si deve al pittore, quadraturista e scenografo lucchese Pietro Scorzini, formatosi a Bologna, ed attivo in Toscana verso il 1720, che con abilità prospettica, amplia illusionisticamente lo spazio della sala. La biblioteca conserva fino agli inizi degli anni '80 alcuni preziosi dipinti, che un tempo ornavano gli altari della cattedrale, quali un Incoronazione della Vergine, attribuita a Spinello Aretino, ed oggetti di scultura, vi erano conservati inoltre alcuni frammenti dell'antico pergamano della cattedrale, attribuito dal Toesca alla taglia del Maestro Lucchese Matteo Biduino.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1720/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1720/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Ferdinando III, il 26 luglio 1822, visitò la biblioteca e fece apporre la seguente iscrizione in onore: QUOD FERDINANDUS III MAGNUS ETRURIAE DUX PISCIAE DIUTINIS VOTIS HOSPITIO EXCEPTUS VI KAL. AUGUSTI AN. MDCCCXXII BIBLIOTECAM HANC PERLUSTRARE DIGNATUS SIT CAPITULUM CATHEDR/ TANTI HONORIS MEMORIAM PERPEUAM FERE HOC NOM/ CURAVIT.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1822/07/26
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1822/07/26
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

RENr - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	In tempi più recenti, nel 1975 sono stati eseguiti lavori di restauro alle strutture ed al manto di copertura del tetto, a cura della SABB 16. Nel 1990 si sono conclusi ulteriori restauri che hanno interessato la globalità dell'edificio, compresi gli affreschi e arredi lignei, la Biblioteca non è stata riaperta al pubblico.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1975/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1990/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	muratura mista
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SOE - STRUTTURA	
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
CP - COPERTURE	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	orditura in legno
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMT - Tipo	tegole e coppi
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLG - Genere	scala d'accesso
SCLN - Quantità	1
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSM - Materiali	pietra
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	in cotto
DE - ELEMENTI DECORATIVI	

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	cartiglio affrescato
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	EXTRAHENTES LIBROS EXCOMMUNICANTUR EX BULLA ALEXANDRI PP. VII DE DIE XII JULII MDCIX // AEDIFICAVIT SIBI DOMU

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	parete
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	IN MALEVOLAM ANIMAM NON INTROIBIT SAPIENTIAM CAP. I, STULTI ALIQUANDOM SAPITE P. SAL., ALTIORA TENE QUAESIERIS ECCLES. CAP. 3.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCO - Indicazioni specifiche	Sopralluogo 1991: La biblioteca Capitolare ha beneficiato di globali interventi di restauro che hanno permesso di arrestare il degrado sia strutturale che delle decorazioni e degli arredi.
--	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTI - Data inizio	1975/00/00
RSTF - Data fine	1975/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Sono stati fatti lavori di restauro alle coperture, che hanno comportato la revisione del manto e la sostituzione degli elementi strutturali degradati.

RST - RESTAURI

RSTI - Data inizio	1987/00/00
RSTF - Data fine	1990/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Restauro generali dell'edificio, sono state consolidate e intonacate le murature, sono stati restaurati gli affreschi e gli scaffali lignei, l'edificio è tuttora chiuso.

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAD - Uso	biblioteca
-------------------	------------

USO - USO STORICO

USOD - Uso	biblioteca
-------------------	------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Curia Vescovile di Pistoia

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. Approv. 5.8.1977
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Comune di Pescia
FTAC - Collocazione	http://www.comune.pescia.pt.it/flex/cm/pages/Serve
FTAN - Codice identificativo	0900173016_foto
FTAT - Note	interno
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	copia cartacea della scheda di catalogo
FNTD - Data	1991
FNTN - Nome archivio	SABAP Firenze - Archivio Catalogo
FNTS - Posizione	Pescia
FNTI - Codice identificativo	0900173016_scheda
BIL - Citazione completa	AA.VV., Il patrimonio artistico di Pistoia e del suo territorio, PT 1967
BIL - Citazione completa	I. ANSALDI, Descrizione delle sculture, pitture e delle architetture della città e sobborghi di Pescia nella Toscana, BO 1772
BIL - Citazione completa	G. BIAGI, In Val di Nievole, Guida illustrata, FI 1901
BIL - Citazione completa	E. NUCCI, Le pievi millenarie della Valdinievole, Pescia 1925
BIL - Citazione completa	P. TOESCA, Storia dell'arte italiana, il medioevo, TO 1927
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Maffioli, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Passalacqua, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1991
AGGN - Nome	Amadori, Claudio
AGGF - Funzionario responsabile	Passalacqua, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Altiero, Elvira

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Sono stati aggiornati i campi relativi ai paragrafi CS (fonte: <http://www502.regione.toscana.it/geoscopio/pianopaesaggistico.html>), GP, CO, DO, AN.