SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00190475
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	déjeuner
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	9
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.za Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Porcellane
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	AcE 189-195
INVD - Data	1911
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura Reale Fabbrica di Napoli
ATBM - Motivazione	marchio
dell'attribuzione	maremo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	9
MISL - Larghezza	41
MISN - Lunghezza	33
MISV - Varie	n. 190 MISA 19; n. 191 MISD 10.3, MISA 18; n. 192 MISA 19; n. 193 MISA 15.5, MISD 11.5; tazze MISA 6.3; piatto MISD 13.1
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un servizio da colazione composto da: due tazze di forma cilindrica con manico squadrato e piattini a tesa alta; una caffettiera tronco conica a collo alto; una teiera piriforme con beccuccio a forma d'oca; una lattiera con corpo cilindrico e collo alto, una zuccheriera bombata e un vassoio ovale con brodo rialzato e piedini.
DESI - Codifica Iconclass	o un vassoro o vare con orodo marzado o preum.
DESI Counted Teoriciass	12C13
DESS - Indicazioni sul soggetto	·
DESS - Indicazioni sul	12C13
DESS - Indicazioni sul soggetto	12C13
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	12C13 Figure mitologiche: Egizie.
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	12C13 Figure mitologiche: Egizie. documentaria
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	12C13 Figure mitologiche: Egizie. documentaria a incisione
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	12C13 Figure mitologiche: Egizie. documentaria a incisione sotto al piede (n. 190)
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	12C13 Figure mitologiche: Egizie. documentaria a incisione sotto al piede (n. 190)
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	12C13 Figure mitologiche: Egizie. documentaria a incisione sotto al piede (n. 190) 13
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	12C13 Figure mitologiche: Egizie. documentaria a incisione sotto al piede (n. 190) 13 documentaria

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sotto al piede (n. 192)
ISRI - Trascrizione	4
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	marca
STMI - Identificazione	Manifattura Real Fabbrica di Napoli
STMP - Posizione	sotto al piede
STMD - Descrizione	N coronata, in blu
NSC - Notizie storico-critiche	Il servizio è dipinto a figure e fregi classici nei colori rosa, marrone e nero. E' stato eseguito nella Real Fabbrica Ferdinandea di Napoli con una tipologia di decoro definita "all'etrusca", derivata dalle collezioni fittili dell'antichità. La definizione "etrusco" era stata usata per definire l'arte della Magna Grecia e le collezioni di vasi greci. Il primo servito del genere fu quello regalato a Giorgio III d'Inghilterra da parte del re di Napoli e fu eseguito fra il 1785 e il 1787. Le decorazioni di questo servizio sono tratte dall'opera del d'Hancarville "Recueil d'Antiquités Etrusques, Greques et Romaines tirées du Cabinet de M. Hamilton", Napoli 1766-1767. Un déjeuner con una decorazione simile è conservato al Museo Nazionale di Capodimonte. Il servizio è stilisticamente databile fra il 1790 e il 1800, va aggiunto che nel 1790 viene eseguito in "déjeuner" per la duchessa di Parma. E' possibile che questo esemplare, elencato per la prima volta nel 1816, sia giunto a Pitti durante la permanenza di Maria Luisa di Borbone-Parma: infatti gli inventari del 1800 testimoniano che alcuni mobili di provenienza parmense furono effettivamente inseriti negli arredi di Pitti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 194510
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 194511
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 194512

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 194513
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 194514
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 194515
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di tutte le Porcellane, Rami, Ottoni, Stagni, Utensili esistenti nella Real Confettureria alla consegna del Capo Confetturiere
FNTD - Data	1816
FNTF - Foglio/Carta	n. 17
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4599
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4599
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Provvisorio del R. Ufizio di Confettureria a Pitti
FNTD - Data	1829
FNTF - Foglio/Carta	n. 197
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4600
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4600
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di tutte le Porcellane, Rami, Ottoni, esistenti nell'Uffizio della Confettureria dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1832
FNTF - Foglio/Carta	n. 85
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	IRC 4602
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4602
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I e R. Confettureria
FNTD - Data	1840
FNTF - Foglio/Carta	nn. 73-79

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	IRC 4606
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4606
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dell'Uffizio di Confettureria
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	nn. 399-408
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	Confettureria 1863
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dell'Uffizio di Frutteria in Firenze
FNTD - Data	1878
FNTF - Foglio/Carta	nn. 296-303
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	Frutteria 1878
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli argenti per tavola e vasellami esistenti nel R. Palazzo di Firenze
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	nn. 1463-1469
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	Argenti e vasellame 1879
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caròla-Perrotti A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00015367
BIBI - V., tavv., figg.	tav. CIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	B. Arbeid, S. Bruni, M. Iozzo (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	X0017490
BIBN - V., pp., nn.	pp. 311-314, n. 98
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Winckelmann, Firenze e gli Etruschi. Il "Padre dell'archeologia" in Toscana

MSTL - Luogo	Firenze, Museo Archeologico Nazionale		
MSTD - Data	2016-2017		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1983		
CMPN - Nome	d'Agliano A.		
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.		
RVM - TRASCRIZIONE PER II	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010		
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010		
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.		
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2023		
AGGN - Nome	Balleri R.		
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli V.		