

# **SCHEDA**





## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01142945

ESC - Ente schedatore M419

ECP - Ente competente M419

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione archibugio a pietra focaia

OGTN - Denominazione /dedicazione a retrocarica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche Sala dell'Armeria

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AM 50

INVD - Data 1878

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII sec.

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1670

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1690

<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione italiana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISD - Diametro</b>	18
<b>MISN - Lunghezza</b>	815
<b>MISV - Varie</b>	Lunghezza canna 475 mm
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	g
<b>MISG - Peso</b>	3000
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La doratura è in larga parte abrasa, così come la brunitura sulla canna, sicuramente a causa dell'usura. Alcune scheggiature sulla cassa.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	post 1966
<b>RSTS - Situazione</b>	Restaurato a Vienna dopo l'alluvione di Firenze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Arma da fuoco portatile. Canna a otto rigature, brunita di violetto, con gioia a cannone con tracce di doratura. Gioia di bocca strombonata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45C16(RIFLE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Piastra alla francese; cane a collo di cigno e grilletto con ricciolo all'indietro. Mezza cassa di noce alla francese. Montature in ferro leggermente intagliate. Dietro la piastra è un mascherone scolpito a bassorilievo. Il codolo di culatta è scolpito con una cornice a goccia. Infine, girali a fogliami eseguiti con la tecnica della doratura ornano la parte superiore del castello.
	Sotto la culatta si trova il vitone, culminante con anello, che tappa il foro per inserire le palle. L'arma è particolarmente corta e l'anello del vitone serviva anche per assicurarla al cinturino, tutte caratteristiche che la rendevano idonea a un uso a cavallo. Nonostante il moschetto

**NSC - Notizie storico-critiche**

rechi importanti tracce di usura, la cornice sul codolo di culatta non reca né monogrammi né armi araldiche del proprietario. Trascrizione dall'Inventario 1878: «Pistoncello da cavalleria con canna brunita violetto, e rigata all'interno. Batteria con pochi ornati a bulino e acciarino liscio alla francese con un mascherone scolpito a bassorilievo. Cassa di noce fino alla culatta della canna montata in acciaio. Lung. della canna m. 0,47. Lung. totale m. 0,80». La scheda menziona anche il numero 226 di un inventario precedente a quello del 1878, di cui non si ha riscontro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** assegnazione

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Museo Nazionale del Bargello

**CDGI - Indirizzo** Via del Proconsolo, 4

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** AM50

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** AM50\_piastra

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** AM50\_codolo di culatta

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** AM50\_vitone ad anello

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** AM50\_castello\_decorazioni

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Boccia L.G./ Thomas B.

**BIBD - Anno di edizione** 1971

**BIBH - Sigla per citazione** BAR00007

**BIBN - V., pp., nn.** p. 75

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Mostra delle armi storiche restaurate dall'aiuto austriaco dopo l'alluvione

**MSTL - Luogo**

Firenze

**MSTD - Data**

1971

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2019

**CMPN - Nome**

D'Andrea, Giulia

**RSR - Referente scientifico**

Ciseri, Ilaria

**FUR - Funzionario responsabile**

Ciseri, Ilaria

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Schedatura a cura di Marco Merlo nell'ambito della campagna di catalogazione promossa dal Museo Nazionale del Bargello nell'anno 2013/2014.