

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00371271
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100371271
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTN - Denominazione /dedicazione	I tredici standardi dei Castelli di San Severino Marche: Città di San Severino Marche
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	San Severino Marche
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Tacchi Venturi
LDCU - Indirizzo	via Salimbeni, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca comunale P. Tacchi - Venturi
LDCS - Specifiche	Sala esposizione
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1792
DTSF - A	1792
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Turriani Emilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1780
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70004331

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	94
<b>MISL - Larghezza</b>	70

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nel primo standardo, rappresentante la città di San Severino, il santo in gloria con dei putti che reggono la mitra e il pastorale, suoi attributi, sovrasta il modellino della città di San Severino Marche. In basso a destra è dipinto lo stemma della città.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(SANSEVERINO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Severino; Angeli; Città: San Severino Marche

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Città di San Severino Marche
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	fronte, in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Stemma a testa di cavallo con fondo rosso, in centro fronte di chiesa con torri

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli standardi della Città e dei Castelli furono dipinti nel 1792 da Emidio Turriani (o Emilio Torriani) in sostituzione di quelli ormai logori e inutilizzabili realizzati in legno nel XV secolo. Gli standardi erano utilizzati per la processione in onore del Santo Patrono. Il ciclo rappresenta i dodici castelli del territorio più il borgo protoindustriale di Molino sorto a nord ovest della cinta muraria. Ad eccezione di quello della città di San Severino sono numerati da I a XII.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di San Severino Marche
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1100371271_FTA_001
<b>BIL - Citazione completa</b>	Paciaroni, Raul, Gli stendardi dei Castelli di San Severino Marche, San Severino Marche, Bellabarba, 1983
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Cialoni, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moriconi, Pierluigi