

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00441103

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100441103

ROZ - Altre relazioni 0100441101

ROZ - Altre relazioni 0100441102

ROZ - Altre relazioni 0100441104

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta di Torino da Est

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia archivio

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale Archivio Storico della Città di Torino

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1818

DTSF - A 1823

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vacca Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1778/ 1854
AUTH - Sigla per citazione	00000010

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	19,1
MISL - Larghezza	53,2

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	strappi risarciti ai bordi; evidente giuntura tra due fogli nella zona sinistra.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Veduta della città di Torino da est. Si riconoscono la chiesa del Monte dei Cappuccini all'estrema sinistra del cartoncino e la grande esedra alberata allestita nel primo quarto dell'Ottocento alla fine della contrata di Po e collegata alla rete dei viali.
DESI - Codifica Iconclass	2511
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: case; palazzi; campanili; chiese; cupola. Elementi paesaggistici: montagne; alberi; prati.
NSC - Notizie storico-critiche	La veduta di Torino da est fa parte di una serie di quattro vedute della città dai quattro punti cardinali. L'attribuzione al pittore e scenografo piemontese Luigi Vacca si deve a Rosanna Maggio Serra che nella minuziosa resa documentaria degli elementi paesaggistici ed architettonici ha riconosciuto il debito del pittore nei confronti della cultura dei topografi di primo Ottocento ed in particolare di Giuseppe Pietro Bagetti. La serie presenta un alto valore documentario dal momento che fornisce un'istantanea dell'aspetto della città di Torino in età napoleonica ed in particolare tra il 1818, anno in cui vennero impiantati i nuovi viali alberati, e il 1823 quando venne allestita la nuova Piazza d'Armi, all'epoca detta di San Secondo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2007
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art.10**NVCE - Estremi provvedimento** 2011/02/22**NVCD - Data notificazione** 2011/03/03**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** riproduzione di fotografia da bibliografia**FTAN - Codice identificativo** New_1575111028487**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTD - Data** 2011/02/22**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Roggero Bardelli C.**BIBD - Anno di edizione** 2014**BIBH - Sigla per citazione** 00000006**BIBN - V., pp., nn.** I, pp. 104-111**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Maggio Serra R.**BIBD - Anno di edizione** 2007**BIBH - Sigla per citazione** 00000036**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Torino inedita: quattro panorami di Luigi Vacca (Torino 1778-1854)**MSTL - Luogo** Torino, Archivio Storico della Città**MSTD - Data** dicembre 2007-maggio 2008**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2020**CMPN - Nome** Giuliano, Ilaria**RSR - Referente scientifico** Epifani, Mario**FUR - Funzionario responsabile** Epifani, Mario**AN - ANNOTAZIONI**