

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00441104
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100441104
ROZ - Altre relazioni	0100441101
ROZ - Altre relazioni	0100441102
ROZ - Altre relazioni	0100441103

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Veduta di Torino da Sud

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Archivio Storico della Città di Torino

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1818
DTSF - A	1823

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vacca Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1778/ 1854
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000010

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	19,1
<b>MISL - Larghezza</b>	53,2

#### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	strappi risarciti ai bordi; leggere ondulazioni

#### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Veduta della città di Torino da sud caratterizzata dall'alternanza dei viali alberati e dei campi coltivati. Si riconosce la chiesa di San Salvario e la mole della Cittadella. Sullo sfondo le montagne.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	2511
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Elementi architettonici: case; palazzi; campanili; chiese; cupola. Elementi paesaggistici: montagne; alberi; prati; campi coltivati.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La veduta di Torino da sud fa parte di una serie di quattro vedute della città dai quattro punti cardinali. L'attribuzione al pittore e scenografo piemontese Luigi Vacca si deve a Rosanna Maggio Serra che nella minuziosa resa documentaria degli elementi paesaggistici ed architettonici ha riconosciuto il debito del pittore nei confronti della cultura dei topografi di primo Ottocento ed in particolare di Giuseppe Pietro Bagetti. La serie presenta un alto valore documentario dal momento che fornisce un'istantanea dell'aspetto della città di Torino in età napoleonica ed in particolare tra il 1818, anno in cui vennero impiantati i nuovi viali alberati, e il 1823 quando venne allestita la nuova Piazza d'Armi, all'epoca detta di San Secondo.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2007
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art.10**NVCE - Estremi provvedimento** 2011/02/22**NVCD - Data notificazione** 2011/03/03**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** riproduzione di fotografia da bibliografia**FTAN - Codice identificativo** New\_1575111312356**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTD - Data** 2011/02/22**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Roggero Bardelli C.**BIBD - Anno di edizione** 2014**BIBH - Sigla per citazione** 00000006**BIBN - V., pp., nn.** I, pp. 104-111**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Maggio Serra R.**BIBD - Anno di edizione** 2007**BIBH - Sigla per citazione** 00000036**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Torino inedita: quattro panorami di Luigi Vacca (Torino 1778-1854)**MSTL - Luogo** Torino, Archivio Storico della Città**MSTD - Data** dicembre 2007-maggio 2008**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2020**CMPN - Nome** Giuliano, Ilaria**RSR - Referente scientifico** Epifani, Mario**FUR - Funzionario responsabile** Epifani, Mario**AN - ANNOTAZIONI**