

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00190419

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo P.za Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo delle Porcellane

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AcE 1656

INVD - Data 1911

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia PR

PRVC - Comune Parma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale di Parma
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1778
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1781
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Este
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	15
MISL - Larghezza	10.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il braccio destro di Venere è rotto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un gruppo di porcellana bianca raffigurante Venere che appare a Enea e Acate. Venere è in piedi sopra una nube; alle sue spalle è un puttino seduto con un piccione in grembo. L'intero gruppo poggia su di un piedistallo a volute rococò.
DESI - Codifica Iconclass	96B22
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi mitologici: Venere; Enea; Arcate.
NSC - Notizie storico-critiche	La manifattura di Este annovera fra la produzione in porcellana soltanto gruppi o sculture singole: per il vasellame veniva preferita la terraglia. Di questo soggetto, tratto dall'Eneide, esistono varie versioni, tra cui una al Museo Civico di Torino e un'altra in una collezione privata milanese (v. A. Mottola Molfino, "L'arte della porcellana in Italia", Milano 1977, tavv. 332-333). Il gruppo giunto dal Palazzo Reale di Piacenza nel dicembre del 1867 è databile tra il 1778 e il 1781, anni in cui collaborarono con la manifattura il francese Jean-Pierre Varion, già impiegato nella manifattura Vincennes fino al 1752 e poi alle Nove presso Antonibon dal 1760 al 1765, e il veneto

Girolamo Franchini, scultore affermato, che rimase alla manifattura di Este fino al 1868. Da questa collaborazione deriva quella particolare impronta francese di gusto rocaille, come testimonia la base di questo gruppo, formata da volute rococò. Tale impronta differenzia la produzione di Este da quella delle altre manifatture venete, che di solito si ispiravano a fonti locali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 204685

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dei Reali Palazzi di Parma

FNTD - Data

1861

FNTF - Foglio/Carta

n. 9142 (?)

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Parma 1861

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario estimativo dei mobili esistenti nel R. Palazzo Pitti alla consegna del Conservatore generale dei Magazzini

FNTD - Data

1863

FNTF - Foglio/Carta

n. 8043

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s

FNTI - Codice identificativo

Pitti magazzini 1863

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli argenti per tavola e vasellami esistenti nel R. Palazzo di Firenze

FNTD - Data

1879

FNTF - Foglio/Carta

n. 1200

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Argenti e vasellame 1879

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	d'Agliano A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Balleri R.
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli V.