

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00191536
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900191535
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
--------------------	-------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Busto di Pseudo-Seneca
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.za Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Porcellane

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AcE 108
INVD - Data	1911

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1785
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1790
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Filippo Tagliolini
AUTA - Dati anagrafici	(Fogliano di Cascia, 1745 – Napoli, 1809)
AUTH - Sigla per citazione	00011417
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura Reale Fabbrica di Napoli
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	biscuit
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	19.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	98 B (SENECA) 9
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: busto di Pseudo-Seneca.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	SENECA
	Il biscuit è una riduzione dal busto in bronzo ritrovato a Ercolano il 27 settembre 1754 ed identificato come il ritratto di Seneca (cfr. "Le antichità di Ercolano esposte", tomo I dei bronzi, 1767, tavv. XXXV-XXXVI). Tale identificazione non venne in seguito del tutto accettata: il Ruesch la ritenne un'opera di avanzato realismo, da ritenersi un

NSC - Notizie storico-critiche

esemplare dello stile post-alessandrino (cfr. A. Ruesch, "Guida illustrata al Museo Nazionale di Napoli", 1911, II, p. 217, n. 789). Rappresenterebbe quindi un personaggio del III-II secolo a.C. Altri studiosi (Heintze 1975) propenderebbero per Esiodo. Secondo il Minieri Riccio ("Storia della porcellana in Napoli e sue vicine", Napoli 1878) il 16 marzo 1781 venne dato l'ordine di trasportare alla Reale Fabbrica tutte le forme di busti greci provenienti da Ercolano. Era intento del Venuti, modellatore della manifattura, far eseguire i busti del dessert del servizio ercolanese mandato in dono a Carlo III di Spagna sopra i bronzi di Ercolano. Dal Minieri Riccio (pp. 33-34) sappiamo che nella primavera del 1782 furono inviati al conte di Lemberg sette teste di terracotta dei filosofi, eseguite dal Celebrano. Però, le teste di filosofi in biscuit del servizio ercolanese furono dodici, di cui una raffigurante il busto di Seneca. Non è possibile determinare se il modello sia stato eseguito o no dal Celebrano: sappiamo che egli ne eseguì sette, ma non quali. Esistono diverse copie in biscuit del busto di Seneca: una è conservata a Napoli nel Museo di Capodimonte e un'altra nella collezione Leonetti di Santo Janni. Per ciò che invece riguarda il servizio ercolanese, donato a Carlo di Spagna, esso risulta oggi completamente disperso. Questo busto faceva parte della serie di trentasei, inventariata per la prima volta nel 1795 (per ulteriori notizie cfr. A.c.e. 1911, n. 107). Recenti studi hanno riferito questo busto e gli altri appartenenti alla serie all'invenzione dello scultore e modellatore Filippo Tagliolini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 204696b

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dei Mobili di ogni sorte, e di tutt'altro che esiste nel Palazzo Reale detto a "Pitti"

FNTD - Data

1793/ 1802

FNTF - Foglio/Carta

(1795) n. 410

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte

FNTS - Posizione

4686-4688

FNTI - Codice identificativo

ASF IRC 4686/ 4688

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario di tutte le Porcellane, Rami, Ottoni, Stagni, Utensili esistenti nella Real Confettureria alla consegna del Capo Confetturiere

FNTD - Data

1816

FNTF - Foglio/Carta

n. 261

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4599
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4599
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Provvisorio del R. Ufficio di Confetteria a Pitti
FNTD - Data	1829
FNTF - Foglio/Carta	n. 482
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4600
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4600
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di tutte le Porcellane, Rami, Ottoni, esistenti nell'Ufficio della Confetteria dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1832
FNTF - Foglio/Carta	n. 539
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	IRC 4602
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4602
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I e R. Confetteria
FNTD - Data	1840
FNTF - Foglio/Carta	n. 713
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	IRC 4606
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4606
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dell'Ufficio di Confetteria
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	n. 1312
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.,
FNTI - Codice identificativo	Confetteria 1863
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dell'Ufficio di Frutteria in Firenze
FNTD - Data	1878
FNTF - Foglio/Carta	n. 927
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.

FNTI - Codice identificativo	Frutteria 1878
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli argenti per tavola e vasellami esistenti nel R. Palazzo di Firenze
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 635
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Argenti e vasellame 1879
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	d'Agliano A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00009261
BIBN - V., pp., nn.	p. 151, n. 150
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	d'Agliano A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Balleri R.
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli V.