

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00190469
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900190469
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piattino
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	5
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.za Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Porcellane

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AcE 22-25
INVD - Data	1911

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1865
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1865
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura Ginori, Doccia
-----------------------------	----------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
---	---------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura/ doratura
--------------------------------	-------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISD - Diametro	17.5
------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tazza alta svasata con manico a voluta terminante in un fiore e piattino con liscio con tesa alta.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	2511 : 48AA983
----------------------------------	----------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta: città di Firenze. Elementi decorativi: vegetali stilizzati.
--	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marca
--------------------------------------	-------

STMI - Identificazione	Manifattura Ginori
-------------------------------	--------------------

STMP - Posizione	sotto al piede
-------------------------	----------------

STMD - Descrizione	stellina, in oro.
---------------------------	-------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marca
--------------------------------------	-------

STMI - Identificazione	Manifattura Ginori
-------------------------------	--------------------

STMP - Posizione	sotto al piede
-------------------------	----------------

STMD - Descrizione	timbro della Manifattura Ginori.
---------------------------	----------------------------------

Le tazze e i piattini sono decorate con motivi vegetali stilizzati in oro su fondo blu. Il modello delle tazze riflette le tendenze eclettiche dell'Ottocento: infatti sono visibili richiami allo stile Impero, mentre le volute dorate sulle falde dei piatti ricordano piuttosto i capricci del

NSC - Notizie storico-critiche

rococò. Quattro sono decorate con vedute di Firenze copiate da Philippe Benoist, comprese nell'opera "L'Italiè monumentale et Artistiques", s.d. pubblicata fra il 1845 e il 1855 circa. La quinta riproduce in miniatura la Manifattura Ginori a Doccia nel Borgo di Sesto. Queste tazze facevano parte di una serie di sette, due bianche e cinque blu, acquistate dalla Manifattura Ginori nel 1865: di esse sei vennero spedite a Roma e una (inv. A.c.e. 1911, n. 21) rimase a Palazzo Pitti. Nel 1863, quattro delle sei tazze spedite a Roma (quelle blu) fecero ritorno a Firenze per essere vendute; viceversa rimasero nella collezione di Palazzo Pitti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 194464

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 194465

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 194459

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 197031

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dell'Ufficio di Confetteria

FNTD - Data

1863

FNTF - Foglio/Carta

n. 2652

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.,

FNTI - Codice identificativo

Confetteria 1863

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli argenti per tavola e vasellami esistenti nel R. Palazzo di Firenze

FNTD - Data

1879

FNTF - Foglio/Carta	nn. 2860-2861
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Argenti e vasellame 1879
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	00000221
BIBA - Autore	Ginori Lisci L.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Porcellane Ottocento
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00006766
BIBN - V., pp., nn.	p. 100, n. 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Agliano A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	0000439
BIBN - V., pp., nn.	p. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Andreina d'Agliano
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00017965
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	00017489
BIBA - Autore	L'immagine riflessa
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00017489
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	d'Agliano A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00009261

BIBN - V., pp., nn.	p. 114, n. 109
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane dell'Ottocento a Palazzo Pitti
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti
MSTD - Data	1983
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'immagine riflessa. Dalla stampa alla porcellana
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti
MSTD - Data	1997
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	d'Agliano A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Balleri R.
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli V.