

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00704106 |
| ESC - Ente schedatore | AI459 |
| ECP - Ente competente | S242 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione maschera

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione maschera della Commedia dell'Arte
SGTT - Titolo Arlecchino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VR
PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia archivio
LDCQ - Qualificazione di stato
LDCN - Denominazione attuale Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta Archivio Franca Rame Dario Fo

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Umbria
PRVP - Provincia PG
PRVC - Comune Gubbio
PRVL - Località Santa Cristina di Gubbio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia capannone
PRCQ - Qualificazione industriale
PRCU - Denominazione

| | |
|--------------------------------------|--|
| spazio viabilistico | Santa Cristina di Gubbio 53 |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 2016 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1979 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1985 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Sartori, Donato |
| AUTA - Dati anagrafici | 1939-2016 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000002 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | cuoio/ verniciatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 165 |
| MISL - Larghezza | 170 |
| MISP - Profondità | 100 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Maschera modellata in cuoio su stampo in legno. Sul lato sinistro della fronte è presente l'accento di un corno rosso. Ai bordi della maschera, all'altezza degli occhi, ci sono due fori con un filo elastico che permette di calzarla sul viso |
| DESI - Codifica Iconclass | 41D283: 48C85431(ARLECCHINO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: maschera teatrale. Personaggi: Arlecchino |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |

| | |
|------------------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | interno |
| ISRI - Trascrizione | Sartori |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | interno |
| ISRI - Trascrizione | Arlecchino |

NSC - Notizie storico-critiche

Quest'opera fa parte di una serie di maschere della collezione Rame-Fo realizzate dallo scultore mascheraiolo Donato Sartori sul volto di Dario Fo. Le maschere Sartori si collocano all'interno della ricerca che Fo realizza sulla Commedia dell'Arte e in particolare sugli origini della figura di Arlecchino. Questa ricerca porterà alla realizzazione nel 1985 dello spettacolo-laboratorio "Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino" per la Biennale di Venezia in occasione del quattrocentesimo anniversario della nascita di Arlecchino

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Jacopo Fo |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art.13 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 2016/01/04 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | MS_13 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Fo Dario |
| BIBD - Anno di edizione | 2019 |
| BIBH - Sigla per citazione | ARF00005 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 234-239 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Fo Dario |
| BIBD - Anno di edizione | 2011 |
| BIBH - Sigla per citazione | ARF00004 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

| | |
|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Fo Dario |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | ARF00003 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Fo Dario |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | ARF00002 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino |
| MSTL - Luogo | Venezia, Palazzo del Cinema |
| MSTD - Data | 1985 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Tunez, Sonia |
| RSR - Referente scientifico | Pizza, Mariateresa |
| FUR - Funzionario responsabile | Vecchiato, Maristella |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino - 1985 |