

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704166
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	schizzo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	appunti con schizzi e note manoscritte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ARLE_54943_(002601-006)
INVD - Data	1995-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2017
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1985
DTSF - A	1985
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fo, Dario
AUTA - Dati anagrafici	1926-2016
AUTH - Sigla per citazione	00000001
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fo, Dario
AUTA - Dati anagrafici	1926-2016
AUTH - Sigla per citazione	00000001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna, pennarello
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	297
MISL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Studio su canovacci per Arlecchino. Appunti per lo svolgimento dell'azione scenica "Don Giovanni. La tortura immaginata": in alto,

DESO - Indicazioni sull'oggetto	note manoscritte; in basso schizzi di due figure umane: un prigioniero con mani legate insieme in alto e un uomo in azione che brandisce una frusta. Al lato in basso, nota manoscritta
DESI - Codifica Iconclass	48C8543
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure umane
NSC - Notizie storico-critiche	Disegno appartenente a una serie di opere grafiche e pittoriche eseguite per la realizzazione e messa in scena dello spettacolo-laboratorio "Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino", di Dario Fo e Franca Rame. La commedia è stata scritta per la Biennale di Venezia in occasione del quattrocentesimo anniversario della nascita di Arlecchino nel 1985. Per la produzione di questo spettacolo Dario Fo ha realizzato una scrittura preliminare per immagini. I lazzi della commedia sono stati studiati attraverso una serie di disegni con annotazioni manoscritte. Questi disegni sono stati a loro volta rielaborati con l'utilizzo di fotocopie, principalmente in rosso e nero, ritoccate a mano con pennarello, pittura a tempera e pastelli a cera. I disegni rielaborati con pittura a tempera, ancora umidi, venivano sovrapposti su un foglio bianco dove si creava una macchia di colore che serviva a sua volta come base per un altro disegno che veniva di nuovo fotocopiato e rielaborato. Questi disegni sono serviti poi come studi per la realizzazione dei costumi e delle scene dello spettacolo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Jacopo Fo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCE - Estremi provvedimento	2016/06/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	002601-006

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fo Dario
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	ARF00005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 234-239

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fo Dario
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	ARF00004

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Fo Dario**BIBD - Anno di edizione** 2006**BIBH - Sigla per citazione** ARF00003**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Fo Dario**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBH - Sigla per citazione** ARF00002**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Cairns Christopher**BIBD - Anno di edizione** 2000**BIBH - Sigla per citazione** ARF00011**BIBN - V., pp., nn.** pp. 61-82**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino**MSTL - Luogo** Venezia, Palazzo del Cinema**MSTD - Data** 1985**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2019**CMPN - Nome** Tunez, Sonia**RSR - Referente scientifico** Pizza, Mariateresa**FUR - Funzionario responsabile** Vecchiato, Maristella**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino - 1985