

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704163
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	0500704280

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	VeAC
RSEC - Codice bene	0500704212

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	bozzetto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figurino per costume di scena, maschile
SGTT - Titolo	Arlecchino primordiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ARLE_54947_(007208-001)
INVD - Data	1995-
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132
<b>PRD - DATA</b>	
PRDU - Data uscita	2017
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	costume teatrale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Arlecchino primordiale
ROFA - Autore opera finale /originale	Sartoria Pia Rame
ROFD - Datazione opera finale/originale	1985
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Veneto/ VR/ Verona/ Archivio di Stato di Verona
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1985
DTSF - A	1985
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fo, Dario
AUTA - Dati anagrafici	1926-2016

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ pennarello, pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	417
<b>MISL - Larghezza</b>	294
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	supporto primario: verso: nei quattro angoli: residui di nastro adesivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fotocopia in rosso ritoccata a mano con pennarello e pittura a tempera acquerellata raffigurante il primo Arlecchino: figurino maschile con cappello, maschera, costume a foglie dai colori accesi con cinturino e borsello o "scarsèla". Note manoscritte
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C85431(ARLECCHINO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Arlecchino. Abbigliamento: costume teatrale
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARLECCHINO/ PRIMORDIALE/ FINE DEL '500
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	37
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Disegno appartenente a una serie di opere grafiche e pittoriche eseguite per la realizzazione e messa in scena dello spettacolo-laboratorio "Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino", di Dario Fo e Franca Rame. La commedia è stata scritta per la Biennale di Venezia in occasione del quattrocentesimo anniversario della nascita di Arlecchino nel 1985. Per la produzione di questo spettacolo Dario Fo ha realizzato una scrittura preliminare per immagini. I lazzi della commedia sono stati studiati attraverso una serie di disegni con annotazioni manoscritte. Questi disegni sono stati a loro volta rielaborati con l'utilizzo di fotocopie, principalmente in rosso e nero, ritoccate a mano con pennarello, pittura a tempera e pastelli a cera. I disegni rielaborati con pittura a tempera, ancora umidi, venivano sovrapposti su un foglio bianco dove si creava una macchia di colore che serviva a sua volta come base per un altro disegno che veniva di

nuovo fotocopiato e rielaborato. Questi disegni sono serviti poi come studi per la realizzazione dei costumi e delle scene dello spettacolo. L'Arlecchino raffigurato indossa il costume del primo Arlecchino, Tristano Martinelli, e si può collegare, per via delle foglie, all'uomo "selvaticus", l'uomo della foresta, maschera diffusa principalmente nell'Europa centrale. Dario Fo indosserà questo stesso costume durante la rappresentazione dello spettacolo "Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino"

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**CDGS - Indicazione specifica** Jacopo Fo

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art.10

**NVCE - Estremi provvedimento** 2016/06/29

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** 007208-001

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di corredo

**BIBA - Autore** Fo Dario

**BIBD - Anno di edizione** 2019

**BIBH - Sigla per citazione** ARF00005

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 234-239

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di corredo

**BIBA - Autore** Fo Dario

**BIBD - Anno di edizione** 2011

**BIBH - Sigla per citazione** ARF00004

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di corredo

**BIBA - Autore** Fo Dario

**BIBD - Anno di edizione** 2006

**BIBH - Sigla per citazione** ARF00003

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di corredo

**BIBA - Autore** Fo Dario

**BIBD - Anno di edizione** 1985

**BIBH - Sigla per citazione** ARF00002

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Cairns Christopher
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 61-82
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia, Palazzo del Cinema
<b>MSTD - Data</b>	1985
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Tunez, Sonia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pizza, Mariateresa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vecchiato, Maristella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino - 1985