

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00704199

ESC - Ente schedatore AI459

ECP - Ente competente S242

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia archivio

LDCQ - Qualificazione di stato

LDCN - Denominazione attuale Archivio di Stato di Verona

LDCU - Indirizzo Via Santa Teresa 12

LDCM - Denominazione raccolta Archivio Franca Rame Dario Fo

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Gubbio

PRVL - Località Santa Cristina di Gubbio

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia capannone

PRCQ - Qualificazione industriale

PRCU - Denominazione spazio viabilistico Santa Cristina di Gubbio 53

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2016

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione costume teatrale

<b>OGTE - Componenti esistenti</b>	1 pezzo
<b>OGTV - Soggetto del personaggio/ travestimento</b>	clown
<b>OGTL - Finalità del costume/ travestimento</b>	spettacolo teatrale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1967
<b>DTSF - A</b>	1967
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	esecutore sartoriale
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Sartoria Pia Rame
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	1952-2007
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000004
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonti documentarie
<b>AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	disegnatore
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Fo, Dario
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	1926-2016
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonti documentarie
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	cotone
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCC - Colore</b>	blu
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	122
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	100
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Tuta di cotone blu con manica corta a palloncino ornata con inserti di

<b>DESO - Oggetto</b>	tessuto in colore giallo e rosso con motivi decorativi geometrico- astratti; chiusura posteriore con velcro; fodera di colore blu
<b>EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI</b>	
<b>EDAT - Tipologia</b>	inserto di tessuto
<b>EDAM - Materia/ Colore</b>	panno di lana di colore giallo e rosso
<b>EDAV - Motivi</b>	geometrici-astratti
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Costume realizzato per la messa in scena della commedia in due atti "La signora è da buttare" di Dario Fo e Franca Rame del 1967. Lo stesso costume, ogni volta ripreso, è stato usato per altri lavori teatrali: "Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino" 1985, "Il diavolo con le zinne" 1997. I costumi che arrivavano in teatro, erano sovente ritoccati nel colore da Dario Fo, pertanto a volte alcuni capi conservano traccia di pittura di quei ritocchi
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCD - Data</b>	2019
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Jacopo Fo
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2016/01/04
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	IMG_4521
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Fo Dario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00006
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La signora è da buttare
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Milano, Teatro Manzoni, 1967
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Venezia, Palazzo del Cinema, 1985
<b>MST - MOSTRE</b>	

<b>MSTT - Titolo</b>	Il diavolo con le zinne
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Messina, Teatro Vittorio Emanuele, 1997
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Tunez, Sonia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pizza, Mariateresa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vecchiato, Maristella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La signora è da buttare - 1967; Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino - 1985; Il diavolo con le zinne - 1997