

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704188
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Gubbio
PRVL - Località	Santa Cristina di Gubbio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	capannone
PRCQ - Qualificazione	industriale
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Cristina di Gubbio 53
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2016
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	costume teatrale

<b>OGTE - Componenti esistenti</b>	1 pezzo
------------------------------------	---------

| **OGTV - Soggetto del personaggio/ travestimento** | clown |
| **OGTL - Finalità del costume/ travestimento** | spettacolo teatrale |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX
---	----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1967
------------------	------

| **DTSF - A** | 1967 |
| **DTM - Motivazione cronologica** | documentazione |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

<b>AUTR - Ruolo</b>	esecutore sartoriale
---------------------	----------------------

**AUTN - Autore nome scelto**	Sartoria Pia Rame
**AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività**	1952-2007
**AUTH - Sigla per citazione**	00000004
**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**	fonti documentarie

### AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

<b>AUTR - Ruolo</b>	disegnatore
---------------------	-------------

**AUTN - Autore nome scelto**	Fo, Dario
**AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività**	1926-2016
**AUTH - Sigla per citazione**	00000001
**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**	fonti documentarie

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	cotone
------------------------------	--------

| **MTCT - Tecnica** | tessuto |
| **MTCC - Colore** | blu |

### MII - MISURE INGOMBRO

<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	122
--	-----

| **MIIL - Larghezza totale massima** | 100 |

## DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE

### DES - DESCRIZIONE

Tuta di cotone blu con manica corta a palloncino ornata con inserti di
--

<b>DESO - Oggetto</b>	tessuto in colore giallo e rosso con motivi decorativi geometrico-astratti; chiusura posteriore con velcro; fodera di colore blu
<b>EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI</b>	
<b>EDAT - Tipologia</b>	inserto di tessuto
<b>EDAM - Materia/ Colore</b>	panno di lana di colore giallo e rosso
<b>EDAV - Motivi</b>	geometrici-astratti
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Costume realizzato per la messa in scena della commedia in due atti "La signora è da buttare" di Dario Fo e Franca Rame del 1967. Lo stesso costume, ogni volta ripreso, è stato usato per altri lavori teatrali: "Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino" 1985, "Il diavolo con le zinne" 1997. I costumi che arrivavano in teatro, erano sovente ritoccati nel colore da Dario Fo, pertanto a volte alcuni capi conservano traccia di pittura di quei ritocchi
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCD - Data</b>	2019
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Jacopo Fo
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2016/01/04
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	IMG_4522
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Fo Dario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00006
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La signora è da buttare
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Milano, Teatro Manzoni, 1967
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Venezia, Palazzo del Cinema, 1985
<b>MST - MOSTRE</b>	

<b>MSTT - Titolo</b>	Il diavolo con le zinne
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Messina, Teatro Vittorio Emanuele, 1997
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Tunez, Sonia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pizza, Mariateresa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vecchiato, Maristella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La signora è da buttare - 1967; Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino - 1985; Il diavolo con le zinne - 1997