

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00704343 |
| ESC - Ente schedatore | AI459 |
| ECP - Ente competente | S242 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | gruppo di figure umane con baule |
| SGTT - Titolo | Arlecchino e il baule |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | archivio |
| LDCQ - Qualificazione | di stato |
| LDCN - Denominazione attuale | Archivio di Stato di Verona |
| LDCU - Indirizzo | Via Santa Teresa 12 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Franca Rame Dario Fo |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | ARLE_55062_(007220-083) |
| INVD - Data | 1995- |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI |
| PRVC - Comune | Milano |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

| | |
|---|---------------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | plurifamiliare |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | corso di Porta Romana 132 |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2017 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|----------------------|----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1985 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1985 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|-------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
|--|-------------|

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|-----------|
| AUTN - Nome scelto | Fo, Dario |
|---------------------------|-----------|

| | |
|-------------------------------|-----------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1926-2016 |
|-------------------------------|-----------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | ideazione |
|--|-----------|

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|-----------|
| AUTN - Nome scelto | Fo, Dario |
|---------------------------|-----------|

| | |
|-------------------------------|-----------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1926-2016 |
|-------------------------------|-----------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ pennarello, pittura |
|--------------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | mm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 420 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 298 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Disegno a colori eseguito a pennarello e acquerello su foglio di carta bianca montato su cartoncino grigio. Al centro, tre figure umane con le braccia alzate reggono un baule; in basso a sinistra, figura umana accovacciata a terra. Le tonalità utilizzate per la coloritura del disegno sono: lilla, per il baule e il contorno di una figura maschile; giallo, blu, azzurro e rosso per i corpi delle figure umane |
| DESI - Codifica Iconclass | 48C8543 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure umane. Oggetti: baule |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennarello |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | ARLECCHINO E IL BAULE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | 8 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennarello |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Dario Fo |
| NSC - Notizie storico-critiche | Disegno appartenente a una serie di opere grafiche e pittoriche eseguite per la realizzazione e messa in scena dello spettacolo-laboratorio "Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino", di Dario Fo e Franca Rame. La commedia è stata scritta per la Biennale di Venezia in occasione del quattrocentesimo anniversario della nascita di Arlecchino nel 1985. Per la produzione di questo spettacolo Dario Fo ha realizzato una scrittura preliminare per immagini. I lazzi della commedia sono stati studiati attraverso una serie di disegni con annotazioni manoscritte. Questi disegni sono stati a loro volta rielaborati con l'utilizzo di fotocopie, principalmente in rosso e nero, ritoccate a mano con pennarello, pittura a tempera e pastelli a cera. I disegni rielaborati con pittura a tempera, ancora umidi, venivano sovrapposti su un foglio bianco dove si creava una macchia di colore che serviva a sua volta come base per un altro disegno che veniva di nuovo fotocopiato e rielaborato. Questi disegni sono serviti poi come studi per la realizzazione dei costumi e delle scene dello spettacolo |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Jacopo Fo |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art. 10**NVCE - Estremi provvedimento** 2016/06/29**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** 007220-083**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Fo Dario**BIBD - Anno di edizione** 2019**BIBH - Sigla per citazione** ARF00005**BIBN - V., pp., nn.** pp. 234-239**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Fo Dario**BIBD - Anno di edizione** 2011**BIBH - Sigla per citazione** ARF00004**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Fo Dario**BIBD - Anno di edizione** 2006**BIBH - Sigla per citazione** ARF00003**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Colombo Enzo - Piraccini Orlando**BIBD - Anno di edizione** 1998**BIBH - Sigla per citazione** ARF00001**BIBN - V., pp., nn.** p. 255**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Fo Dario**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBH - Sigla per citazione** ARF00002**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino**MSTL - Luogo** Venezia, Palazzo del Cinema**MSTD - Data** 1985**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2019**CMPN - Nome** Tunez, Sonia**RSR - Referente scientifico** Pizza, Mariateresa**FUR - Funzionario responsabile** Vecchiato, Maristella

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino - 1985